

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 1 Красноармейского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 1)

---

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета  
протокол от 31.08.2018 № 6

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ Детским садом № 1

В.Ю. Дьяченко



## ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дошкольного образования  
муниципального дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 1  
Красноармейского района Волгограда»

## СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	1. Пояснительная записка .....	3
	1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	7
	1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	10
	1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .....	12
	1.4. Планируемые результаты освоения Программы .....	16
	1.5. Система оценки результатов освоения программы .....	19
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в детском саду .....	22
	2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка .....	24
	2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие» .....	25
	2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	30
	2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	39
	2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	43
	2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие» .....	47
	2.3. Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений .....	48
	2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы...	66
	2.5. Особенности образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений .....	71
	2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	3.1. Материально-техническое обеспечение Программы .....	79
	3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	81
	3.3. Финансовое обеспечение реализации Программы .....	86
	3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в возрастных группах .....	88
	3.5. Организация режима пребывания детей в детском саду .....	96
	3.6. Система сохранения и укрепления здоровья воспитанников в детском саду .....	109
	3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	111
IV	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....	112

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа (далее – Программа) дошкольного образования воспитанников муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 Красноармейского района Волгограда» (далее – детский сад) разработана в соответствии с документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);
- постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038);
- приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908);
- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 Красноармейского района Волгограда» (утвержденного руководителем ДООАВ приказом от 29.06.2015 № 797)
- лицензией на право ведения образовательной деятельности;
- лицензией на осуществление медицинской деятельности;
- Программой развития МОУ Детского сада № 1.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО основная образовательная программа дошкольного образования МОУ Детского сада № 1 состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы составлена на основе примерной комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). Данная программа используется полностью, что составляет 60 % от всего содержания Программы.

Обязательная часть включает в себя содержание образовательной деятельности в образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно - эстетическое развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составлена на основе авторских и парциальных образовательных программ, что составляет 40% от всего содержания ООП детского сада.

МОУ детский сад № 1 обеспечивает образование, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет.

Общее количество групп – 13:

Возрастная группа	Возраст	Количество групп
Первая младшая	2-3 года	1
Вторая младшая	3-4 года	2
Средняя	4-5 лет	3
Старшая	5-6 лет	3
Подготовительная к школе группа	6-7 лет	3
Группа кратковременного пребывания	1,5-2 года	1

Средняя наполняемость групп – 27 чел. Всего воспитанников (по состоянию на 01.09.2018) – 345 чел. Все группы однородны по своему составу.

### Сведения о родителях воспитанников

Социальный портрет родителей воспитанников, посещающих детский сад:

Состав семьи, %		Кол-во детей в семье, %		
<i>полная</i>	<i>неполная</i>	<i>1 ребенок</i>	<i>2 ребенка</i>	<i>3 ребенка</i>
88%	12%	21%	56%	23%

Образование, %		Профессиональная занятость, %			
<i>высшее</i>	<i>среднее специальное</i>	<i>рабочие</i>	<i>служащие</i>	<i>предприниматели</i>	<i>домохозяйка/безработный</i>
47%	53%	27%	46%	19%	4%/4%

Таким образом, можно сделать вывод, что детский сад посещают воспитанники в основном из полных семей, преобладают семьи с двумя детьми. Образование родителей преимущественно средне-специальное, профессиональная занятость – рабочие и служащие.

Общение педагогов детского сада с родителями дошкольников показывает, что большинство из них считают, что главное – подготовить ребенка к обучению в школе, а для этого нужно как можно раньше начать его учить чтению, письму, счету. Такое узкое понимание школьной зрелости уже давно отвергнуто в психологии и педагогике. Реализовать цель достижения высокого уровня готовности к школе можно лишь создав условия для полноценного проживания ребенком периода дошкольного детства, развития его уникального потенциала. Родителям важно понять, что в этот период необходима не акселерация, а расширение детского развития – обогащение содержания специфических детских форм игровой, художественно-продуктивной деятельности, опыта общения со взрослыми и сверстниками. В семейном воспитании важно учитывать психологические особенности данного возраста, его уникальные возможности для развития социальных чувств, связывающих ребенка с другими людьми, для совершенствования свойственных дошкольнику образных форм познания. Это тот вклад, который вносит дошкольный возраст в общую «лестницу» психического развития.

### Окружающий социум

В микрорайоне, где расположен детский сад, имеются также другие дошкольные учреждения – МОУ детский сад № № 361, МОУ Центр развития ребенка № 11. Рядом с детским садом располагаются МОУ СОШ № 65, № 62. Это создает благоприятные возможности для обогащения

содержания деятельности в детском саду, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, образовательной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами.

### **Кадровое обеспечение, социальная ориентация педагогического коллектива детского сада**

В детском саду работают 30 педагогов. Из них:

- воспитатели – 24 чел.
- старший воспитатель – 1 чел.
- музыкальный руководитель – 2 чел.
- инструктор по физической культуре – 1 чел.
- учитель-логопед – 1 чел.
- педагог-психолог – 1 чел.

#### ***Стаж педагогической работы:***

- до 5 лет – 6 чел. (20%)
- от 5 до 10 лет – 8 чел. (27%)
- от 10 до 20 лет – 7 чел. (23%)
- св. 20 лет – 9 чел. (30%)

#### ***Образование:***

- высшее – 13 чел. (43%)
- среднее профессиональное – 17 чел. (57%)

#### ***Квалификация:***

- высшая – 9 чел. (30%)
- первая – 3 чел. (10%)
- без категории – 18 чел. (60%)

Таким образом, можно сделать вывод, что в детском саду большое почти половина педагогов с высшей и первой категорией, остальные – без категории – это молодые специалисты и педагоги, которые недавно работают в детском саду.

По результатам диагностических данных и анкетирования на первом месте для педагогов детского сада стоит воспитание детей (64,8 %); на втором месте – здоровье (51,3 %); на третьем – успешная профессиональная деятельность (46,4 %); на четвертом – гармония в супружеских отношениях (42,7 %); пятое-шестое места занимают, соответственно, полноценное общение с друзьями (30,3 %) и достижение материального благополучия (27,5 %). Каждый второй воспитатель (48,9 %) отмечает, что общение с детьми дошкольного возраста побудило его пойти работать в детский сад. Этот факт свидетельствует о том, что именно ценностная установка на общение с маленькими детьми определяет выбор данной профессиональной деятельности у половины воспитателей. Таким образом, ведущим мотивом является содержательный интерес: общение с ребенком выступает не только как жизненная, но и как профессиональная ценность.

### **Структура органов управления детским садом**

Управление детским садом осуществляется в соответствии с Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации". Управление детским садом строится на принципах самоуправления коллектива и единоначалия, обеспечивающих государственно-общественный характер управления детским садом.

***Формами самоуправления детского сада являются:***

- Совет детского сада
- Попечительский совет
- Общее собрание трудового коллектива
- Педагогический совет
- Родительский комитет

Общее руководство детским садом осуществляет **Совет детского сада**, который состоит из представителей трудового коллектива, родителей, общественности. Решения Совета детского сада, принятые в пределах полномочий, являются обязательными для администрации и всех членов трудового коллектива детского сада.

В целях развития государственно-общественных форм управления в сфере образования и установления общественного контроля за использованием целевых взносов и добровольных пожертвований юридических и физических лиц на нужды детского сада создан **Попечительский совет**, в который входят участники образовательного процесса.

Полномочия трудового коллектива детского сада осуществляются **Общим собранием трудового коллектива**.

Организация образовательного процесса осуществляется **Педагогическим советом**, в состав которого входят все педагогические работники детского сада.

В целях привлечения родительской общественности к активному участию в жизни детского сада, укрепления связей между детским садом и семьей, реализации прав родителей на участие в управлении детским садом создается **Родительский комитет** детского сада. Непосредственное руководство детским садом осуществляет прошедший соответствующую аттестацию заведующий, назначенный Красноармейским ТУ ДОАВ по согласованию с Учредителем.

**Заведующий детским садом:** обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.

**Старший воспитатель:** мобилизует и сопровождает педагогов в решении различных задач; организует просветительскую работу для родителей.

**Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре:** содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности ребенка; осуществляют помощь воспитанникам в образовательной деятельности; способствуют обеспечению уровня их подготовки в соответствии с требованиями программы; работают в тесном контакте со старшим воспитателем, другими педагогическими работниками, родителями воспитанников (лицами, их заменяющими).

**Старшая медицинская сестра:** осуществляет консультативно-просветительскую работу с педагогами, родителями; оказывает необходимую помощь администрации и педколлективу в решении задач по сохранению и укреплению здоровья детей.

**Заведующий хозяйством** организует материально-техническое обеспечение педагогического процесса

## 1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### **Ведущие цели Программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Особое внимание** в Программе уделяется:

- всестороннему развитию личности ребенка,
- сохранению и укреплению здоровья детей,
- воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям,
- формированию социально-коммуникативной компетентности.

### **Основными задачами Программы являются:**

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование предпосылок учебной деятельности всеми воспитанниками;
- организация разных видов деятельности ребенка и реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы;
- организация психолого-педагогической поддержки воспитанников соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- привлечение родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности к проектированию и развитию внутренней социальной среды детского сада;

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности:**

#### для детей раннего возраста (1 год - 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок,
- двигательная активность.

#### для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для достижения целей и задач Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в детском саду.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги детского сада совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** ставятся следующие цели:

- предоставить возможность всесторонне реализовать индивидуальность каждого воспитанника;
- создать предпосылки для развития у ребёнка способности принимать решения и делать осознанный выбор, действовать самостоятельно, творчески мыслить, понимать существенно важное в содержании деятельности, то есть возможность развития сильной воли и сбалансированной эмоциональной жизни, которая является предпосылкой способности критического мышления и устойчивой социальной позиции;
- способствовать формированию рефлексивных навыков у детей старшего дошкольного возраста, способствующие психическому и личностному росту ребенка, на основе совместной деятельности и межличностного взаимодействия педагога и детей;
- способствовать формированию основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, безопасного поведения;
- создать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей воспитанников;



– предоставить возможность для формирования социально-коммуникативной компетентности воспитанников.

В соответствии с этими целями формулируются задачи:

- формировать у детей:
  - толерантность, чувство собственного достоинства,
  - первоначальные основы патриотизма и гражданственности,
  - уважение к традициям своего народа и других народов,
  - культурное и экологически грамотное поведения,
  - эстетическое восприятие объектов окружающего мира,
  - основы музыкальной культуры;
- стимулировать развитие интереса ребенка к своему внутреннему миру;
- учить детей реально, объективно оценивать себя, свои возможности и поступки;
- учить понимать и уважать другие точки зрения;
- формировать умение анализировать полученный опыт, выражать и обсуждать полученные впечатления;
  - формировать умение разрешать конфликты с позиции ненасилия;
  - развивать способность ребенка к эмпатии и сопереживанию
  - формировать навыки безопасного поведения;
  - развивать художественно-творческие способности в продуктивных и музыкальных видах детской деятельности.

## 1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на *важнейшем дидактическом принципе* — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на *принципе культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерица, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа также соответствует *следующим принципам*:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной

деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### 1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

#### Характеристика особенностей развития детей в детском саду

МОУ Детский сад № 1 посещают дети в возрасте от 2 до 7 лет. Возрастные особенности детей этого диапазона необходимо учитывать в Программе.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей дошкольного возраста, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Под социальной ситуацией развития понимается соотношение внешних и внутренних условий развития психики (Л. С. Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человечеством, и к самому себе.

Ведущая деятельность обеспечивает кардинальные линии психического развития именно в определенный возрастной период (А. Н. Леонтьев).

**Социальная ситуация развития ребенка 2-7 лет.** Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте 3-7 лет перестраивается в следующее соотношение: ребенок – предмет – взрослый. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется.

**Ведущая деятельность ребенка 2-7 лет.** Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность – учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий **круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение**; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.

Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.

#### ***Возрастные особенности воспитанников кратковременной группы (1,5-2 года)***

Для детей 2-го года жизни характерна высокая двигательная активность. В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт малышей. При обследовании предметов они используют все органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. С помощью взрослого ребёнок

упражняется в установлении сходства и различий между предметами, в том числе и с одинаковыми названиями (большой красный мяч и маленький синий мяч). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрёшки, строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы и атрибуты к ним, мишки). Эти действия ребёнок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

2-й год жизни --- период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце 1-го года жизни. Активный словарь ребёнка 1,5 лет состоит примерно из 20-30 слов. После 1 года 8-10 месяцев происходит резкий скачок развития активно используемого словаря. К концу 2-го года он уже состоит из 200-300 слов.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, ходить в туалет на горшок, приобретает навыки опрятности и аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребёнка постепенно нужно приучать соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Углубляется деловое сотрудничество со взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. К концу года речь становится основным средством общения с взрослыми и детьми.

### ***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников первой младшей группы (2-3 года)***

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

### ***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников второй младшей группы (3-4 года)***

Поведение детей 3-4 лет носит произвольный характер, они действуют под влиянием чувств и желаний. Общий фон настроения у 75% детей в группе положительный, 65-70 % детей имеют устойчивое желание к общению, у 2 % воспитанников наблюдается отсутствие

заинтересованности в деятельности. Мотивацией интересов детей младшей группы является одобрение и похвала.

Культурно-гигиенические навыки сформированы частично: 50% детей могут правильно держать ложку и кушать без помощи взрослого, 75-80% воспитанников не справляются с самостоятельным одеванием и раздеванием.

Общая и мелкая моторика совершенствуется.

Внимание детей произвольное. Воспитанники способны сосредоточиться на 10-15 минут. У 25-30% детей слабая концентрация внимания, выражающаяся неусидчивостью, импульсивностью, отвлекаемостью, неумением сосредоточиваться и доводить дело (игру) до конца.

Большинство детей обнаруживают достаточно хорошую зрительную память, в основном память носит произвольный характер.

### ***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников средней группы (4-5 лет)***

Поведение у большинства воспитанников зависит от влияния чувств и желаний, но уже начинает формироваться произвольное поведение, которое подчиняется определенным правилам.

Внимание становится более устойчивым, начинает носить произвольный характер. В игре внимание удерживается до 15-20 минут.

Память все еще носит произвольный характер, воспитанники лучше запоминают в игровой форме. Но у 68% детей начинает складываться произвольное запоминание: воспитанники способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых,

Особенностью мышления является постоянное сочетание действия и речи. Действуя, ребенок мыслит, рассуждает.

Речь у 65% воспитанников становится более связной. Завершается процесс овладения звуками.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. 78% детей могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

У всех воспитанников двигательная сфера характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

Усиливается проявление творчества в различных видах деятельности. Дети осваивают приемы и средства фантазирования. Наблюдается рост словесных форм воображения.

### ***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников старшей группы (5-6 лет)***

Дети продолжают осваивать социальные отношения, еще довольно часто прослеживается неумение договариваться, разногласия связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в игровой деятельности становятся более разнообразными, организация игрового пространства продумана и осмыслена. 35% детей испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, когда сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Легко дается восприятие величины объектов выстраиваемых в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов, 100% геометрические фигуры, 75% детей называют не только основные цвета, их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки

Представления воспитанников об окружающем мире систематизируются.

Большинство детей (75%) могут решать задачи не только в наглядном плане, но и совершать преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию, способность удерживать внимание до 20 -25 мин. наблюдается у 35% воспитанников.

Активно развивается воображение, дети придумывают достаточно интересные и последовательно разворачивающиеся истории, 63% детей создают оригинальные образы в детских рисунках.

***Возрастные и индивидуальные особенности  
воспитанников подготовительной группы (6-7 лет)***

В группе продолжают формироваться позитивные навыки общения; у 70% детей высокий уровень формирования произвольного поведения: дети дают подробную самооценку, умеют рассуждать и обобщать, не ограничиваясь поверхностными признаками или ситуациями.

Внимание детей еще непроизвольно связано с заинтересованностью ребенка получаемой информацией; у 50% детей в группе время произвольного сосредоточения достигает 20-25 мин.

Совершенствуются все стороны речи, из всего состава 20% детей в зависимости от характера поставленного вопроса пользуются краткой формой ответа, учатся дополнять ответы других детей. В результате правильно организованной работы у 80% детей на достаточно хорошем уровне развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Память носит произвольный характер: дети ставят перед собой цель, запоминая необходимую информацию, соответственно планируют свои действия для достижения необходимого результата. Но при восприятии детьми предмета не всегда учитывается сразу несколько различных признаков. Решая задачу, дети способны совершенствовать преобразования объекта применяя адекватные мыслительные средства.

Активно развивается воображение, что позволяет воспитанникам придумывать и изображать достаточно оригинальные образы. Стереотипность детских образов составляет не больше 20 %.

Воспитанники подготовительной группы обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития, что в дальнейшем позволит им успешно учиться в школе.

Состояние здоровья детей подготовительной группы удовлетворительное – 78% воспитанников имеют I группу здоровья, 22% - II группу здоровья.

#### 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Программы детского сада рассматриваются в соответствии с целевыми ориентирами программы «От рождения до школы» и базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

В Программе целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

##### *Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте*

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

##### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*



- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений***

#### 1. Ребенок:

- Приобщается к культурно-историческому потоку жизни.
- Проявляет интерес к своему внутреннему миру.
- Старается реально, объективно оценивать себя, свои возможности и поступки.
- Анализирует полученный опыт, выражает и обсуждает полученные впечатления.
- Имеет позитивное отношение к себе и сверстникам.
- Имеет высокую психологическую и интеллектуальную подготовку к школе.
- Имеет высокий уровень самостоятельности и произвольности поведения.
- Осознает себя свободным как личность.
- Умеет делать осознанный выбор и нести за него ответственность.
- Работает в команде, способен договариваться.
- Проявляет проективные способности: навыки работы в режиме коллективного творчества, способность к рефлексии, целеобразованию, выбору адекватных решений.
- Планирует результаты своих действий и делает свободный выбор с ориентацией на предполагаемый результат.
- Умеет осознанно выражать свои интересы, сопряженные с интересами окружающих.
- Имеет интерес к своему внутреннему миру.
- Понимает и уважает другие точки зрения

#### 2. Имеет представление:

- об опасных ситуациях в общении с другими людьми;
- о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов;
- о том, что здоровье – одна из главных ценностей жизни;
- о строении тела человека, функционировании органов;
- о Земле, жизни людей на Земле, о своей стране;

#### 3. Знает:

- основные дорожные знаки, соблюдает правила поведения на улице и в транспорте, ориентируется на проезжей части;
- знает источники потенциальной опасности дома;

#### 4. Умеет:

- правильно обращаться с предметами домашнего быта;
- объективно оценивать себя, свои возможности и поступки;
- разрешать конфликты с позиции ненасилия;
- анализировать полученный опыт, выражать и обсуждать полученные впечатления.

#### 5. У ребенка сформированы:

- первоначальные основы толерантности, гражданственности и патриотизма;
- интерес и уважение к миру и деятельности взрослых;
- позитивное отношение к себе и сверстникам.

## 1.5. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценивание результатов образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых детским садом.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, карты развития ребенка, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрен внутренний уровень системы оценки качества - диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

На уровне детского сада система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности детского сада в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития детского сада;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

– Наблюдение за ребенком - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

– Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.

– Анализ продуктов детской деятельности.

**Периодичность** педагогической диагностики – *два раза в год* (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В *сентябре-октябре* диагностика проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В *апреле-мае* проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старшая медицинская сестра.

**Основная задача** педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

**Оптимальный** – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

**Хороший** – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

**Достаточный** – показатель проявляется мало или почти не проявляется.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Источники содержания педагогической диагностики:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);

– Научно-методическое пособие «Мониторинг в детском саду». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

– Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ

#### **Климатические особенности**

Детский сад расположен в зоне резко континентального климата: зимой температура воздуха может опускаться до  $-20^{\circ}\text{C}$  со скоростью ветра до 15 м/с, а летом – подниматься до  $+40^{\circ}\text{C}$ . Эта климатическая особенность отражена в продолжительности прогулки: зимой она может быть сокращена в зависимости от погодных условий, летом прогулка осуществляется в часы наименьшей солнечной активности – в первой половине дня до 12.00, во второй половине дня после 17.00. Также климатическая особенность учитывается при организации образовательного процесса: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Воспитанники знакомятся с явлениями природы, характерными для местности.

#### **Региональные и национально-культурные особенности**

Также при организации образовательного процесса учитывается и *региональная особенность* – воспитанники и родители детского сада – жители города-героя Волгограда. Этот факт находит отражение в решении образовательных задач через знакомство культурой, историей, достопримечательностями, особенностями города, района, знакомство с флорой и фауной Волгоградской области. Ведущие отрасли экономики Волгограда и Волгоградской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

В младшей и средней группах педагоги помогают воспитанникам открывать близкое окружение (семью, детский сад, улицу, красивые места, достопримечательности Красноармейского района и г. Волгограда). В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная группы) дети знакомятся с Волгоградом как городом-«тружеником» (ведущие отрасли экономики, промышленные предприятия, труд взрослых) и городом-«героем» (героическое военное прошлое Волгограда). Развитие познавательных интересов воспитанников происходит также через знакомство с флорой и фауной Волгоградской области, историей и культурой Нижнего Поволжья.

Также развитие воспитанников детского сада осуществляется с учетом специфики *национальной особенности*. Это приобщение дошкольников к русской национальной культуре: народный календарь, культурно-историческое наследие, фольклор, декоративно-прикладное искусство. В рекреациях и группах детского сада созданы мини-музеи, которые знакомят детей с особенностями национального быта и культуры: «Казачья изба», «Народные игрушки», «Музей деревянных изделий», «Куклы разных эпох и народов», «Музей деревянной игрушки», «Музей хлеба» и другие.

В детском саду есть семьи разных национальностей, поэтому актуальным для учреждения является создание поликультурного образовательного пространства. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей, знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.

В детском саду *нет демографических особенностей осуществления* образовательного процесса. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Также особенности осуществления образовательного процесса в детском саду можно представить рядом правил, действующих в образовательном процессе.

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это детские виды деятельности (*игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с

правилами и другие виды игры); **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); **познавательно-исследовательская** (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице); **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация); **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах); **двигательная** активность ребенка (овладение основными движениями).

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.

6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).

7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.

8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.

Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий); планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:

– использование разных форм общения (монолога, диалога, полилога) с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;

– проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

– использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалогах «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их освоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

## 2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

В соответствии с требованиями ФГОС ДО основная образовательная программа дошкольного образования МОУ Детского сада № 1 состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть ООП составлена на основе примерной комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). Данная программа используется полностью, что составляет 60 % от всего содержания ООП детского сада.

Обязательная часть ООП детского сада включает в себя содержание образовательной деятельности в образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Обязательная часть Программы полностью соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с. Поэтому, согласно п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, она оформляется в виде ссылки на данную программу.

Далее раздел «Содержание программы» представлен частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно - эстетическое развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составлена на основе авторских и парциальных образовательных программ, что составляет 40% от всего содержания ООП детского сада.

Программы ООП детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений:

в образовательной области «Познавательное развитие»:

–авторская программа «Цветные проекты» (авторы В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко).

в образовательной области «Речевое развитие»:

–«Обучение дошкольников грамоте» (авторы Л.Е. Журова, Н.В. Дурова);

–авторская программа «Цветные проекты»(авторы В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко);

в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

–«Познаю себя» (авторы М. В.Корепанова, Е.В.Харламова);

–авторская программа «Формирование рефлексивных навыков у детей старшего дошкольного возраста»(авторы В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко);

–«Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»(авторы Р.Б.Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева).

в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

–«Цветные ладошки» (автор И. А. Лыкова);

–«Музыкальные шедевры»(автор О.П.Радынова);

–«Ритмическая мозаика»(автор А.И. Буренина);

–«Топ-хлоп, малыши» (автор А.И. Буренина, Т.Н. Сауко).

Программы, реализуемые в части ООП, формируемой участниками образовательных отношений выбраны педагогическим коллективом таким образом, чтобы более полно раскрыть цели и задачи образовательной деятельности детского сада.

При выборе программ были учтены следующие интересы и мотивы:



- специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- потребности и интересы воспитанников, возможности, уровень профессионализма педагогов;
- сложившиеся традиции и накопленный педагогический опыт детского сада.

### 2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Данная область представлена следующими программами:

- «Обучение дошкольников грамоте» (авторы Л.Е. Журова, Н.В. Дурова);
- авторская программа «Цветные проекты» (авторы В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко);

Одна из задач детского сада - успешная социализация и адаптация детей к условиям школьной жизни. Успешное развитие речи, овладение основами звуковой культуры имеет большое значение для последующего систематического изучения родного языка. В детском саду созданы благоприятные материально-технические и организационно-методические условия для предоставления возможности ребенку овладения чтением и письмом в соответствии с индивидуальными возможностями и способностями. Программа «Обучение дошкольников грамоте» призвана помочь воспитанникам снизить трудности начального этапа обучения грамоте и сделать это процесс естественным и увлекательным.

Обучение грамоте направлено на:

- формирование приемов умственной деятельности: умения наблюдать, сравнивать, обобщать. В то же время, само обучение грамоте носит развивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности;
- уточнение и обогащение словарного запаса с уточнением представления об окружающем мире;
- развитие связной речи. Формирование и совершенствование целенаправленных и связных высказываний, точное употребление слов, грамматическая правильность построения предложения, внятность, выразительность;
- формирование умения ориентироваться на систему правил, необходимых для учебной работы;
- совершенствование чувственного опыта в области родного языка (развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза);
- формирование слогового чтения и навыков письма.

**Задачи** подготовки детей к обучению грамоте:

- Формирование направленности на звуковую сторону речи: развитие умения вслушиваться в слово; выделять звуки; различать звуки, близкие по звучанию.
- Развитие умений ориентироваться в звуковом составе слова: последовательно выделять звуки; устанавливать их место в слове.
- Активизация устной речи детей. Сделать предметом их внимания слово и предложение, учить изменять и образовывать новые слова, наблюдать, сравнивать и обобщать явления языка.

Содержание, методики и формы организации образовательной работы по данной парциальной программе согласно п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования оформляются в виде ссылки: **Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой**: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2017. – 192 с.

Методическим обеспечением программы «Цветные проекты» является авторский дидактический материал, разработанный педагогическим коллективом по всем разделам и соответствующий определённым требованиям.

Нет особого периода в жизни ребёнка, когда он только и делал бы, что изучал язык. Это происходит каждый день в жизни, начиная с самого первого. Развитие речи - процесс естественный, природный, происходящий на основе сенсорного и социального развития. При этом сам механизм речи начинает работать раньше, чем слово обретает в голове ребёнка свой смысл. Малыш чутко прислушивается к речи матери, пытается произносить отдельные звуки, затем его интересу подвергаются слоги и только потом он начинает произносить слова. Наша задача помочь ребёнку овладеть разными видами речевой деятельности: слушанием, говорением, чтением, письмом.

Все виды речевой деятельности являются предметом повседневного внимания и целенаправленного обучения в детском саду, а именно:

- *повседневное общение*, которому уделяется большое внимание, во время которого педагог старается дать ребёнку пример правильной речи, умения слушать и выражать свои мысли;
- *общие занятия по развитию речи детей*. Темы общих занятий планируются педагогом в соответствии с Программой детского сада и учётом уровня развития всей группы детей в целом и индивидуальных особенностей каждого ребёнка в отдельности. Согласно учебному плану занятия по развитию речи проводятся:

- во время организованной образовательной деятельности взрослого и ребенка;
- во время самостоятельной деятельности воспитанников с подгруппой детей или индивидуально в форме игры с целью развития творческих способностей, закреплению пройденного материала, а так же для знакомства с новым учебным материалом, исключительно по интересу ребёнка

При подготовке к совместной деятельности педагог продумывает не только объём новой информации, новых терминов и понятий, но и дидактические материалы, с помощью которых дети в дальнейшем могли бы повторять и осмысливать полученные сведения;

- *рефлексивные круги*. В процессе работы в кругу происходит обмен опытом детей, выявляются различные точки зрения, активизируется творческий потенциал ребенка.

***Рефлексивные круги*** следует проводить как во время самостоятельной деятельности, так и в течение всего дня, по усмотрению педагога.

Можно выделить четыре основных вида рефлексивных кругов:

1. *творческие*. Цель: развитие творческого потенциала (дети учатся фантазировать, сочинять), релаксация, этюды и представления о музыке, красоте, рассказы по воображению...
2. *событийные*. Цель: осмысление собственных действий и состояний (учатся анализировать и передавать своё отношение к событиям прошедшей недели, дня и частично планировать свою деятельность на будущее).
3. *личностные*. Цель: способствовать самопознанию своего духовного мира.
4. *понятийные*. Цель: способствовать осмысленному пониманию и восприятию духовной действительности человека.

Отличительная особенность рефлексивных кругов в том, что они гармонично сочетают в себе информационную, познавательную и эмоциональную сторону, а также развитие разных видов речевой деятельности.

## **Младшая, средняя группа**

### *Развитие звуковой культуры речи.*

1. Отрабатывать правильное произношение звуков родного языка, слов и словосочетаний.
2. Развитие фонематического слуха (подбор слов на заданный звук, знакомство с рифмой).
3. Развитие артикуляции (звукоподражание, артикуляционная гимнастика).
4. Интонационная выразительность речи (произношение слов и звуков в определённой тональности).

### *Словарная работа.*

1. Знакомство с обобщающими словами (мебель, посуда, одежда, фрукты, овощи, транспорт, люди, животные и т.п.)
  2. Знакомство с профессиями взрослых (повар, врач, продавец, швея, музыкант, садовник и т. п. - в зависимости от уровня начальных знаний детей)
  3. Знакомство с синонимами и антонимами.
  4. Составление описательных рассказов о предметах, их качествах, месторасположении и т.п. (по схеме и без опоры на наглядность).
  5. Составление рассказов по картине и серии сюжетных картин.
  6. Составление рассказов из личного опыта.
  7. Знакомство с основами этикета (встречаем гостей, культура поведения, хорошие манеры и т.п.).
- Материал: схемы для составления рассказов, классификация - обобщающие слова; Профессии; Схемы- модели «Составь сказку».

#### Грамматический строй и культура речи.

1. Знакомство с ведением диалога.
2. Учить отвечать на вопросы и самостоятельно задавать их.
3. Знакомство с предложениями; умение правильно употреблять их в речи.
4. Согласование слов в предложении.

#### Художественная литература.

1. Знакомство с произведениями русского фольклора.
2. Заучивание стихов, пословиц, скороговорок.
3. Составление и отгадывание загадок.
4. Знакомство с классическими произведениями детской литературы (Пушкин, Пришвин, Бианки, Барто, Чарушин, Ушинский, Толстой, Тайц, Сутеев, Маршак, Чуковский и др.).
5. Драматизация и инсценировка произведений.

#### Подготовка к обучению грамоте.

1. Понятия: звук, буква, слово.
  2. Знакомство с буквами русского алфавита: сопоставление звука и буквы.
  3. Понятие: гласные- согласные звуки. Классификация.
- Материал: шершавые буквы (гласные- розовые, синие- согласные).

#### Письмо.

1. Подготовка руки к письму:  
косвенная - развитие мелкой моторики руки, изобразительная деятельность (рисование, лепка, ручной труд);  
прямая:  
- работа с рамками- вкладышами,  
- работа с индивидуальными листами (раскрашивание, штриховка, обводка и т.п.).
2. Письмо букв по образцу (на доске, манке, в альбоме и т.п.).

#### Чтение.

1. Знакомство с первоначальными навыками чтения: работа с подвижным алфавитом, шершавыми буквами, первое чтение с предметами, чтение заданий разной сложности
  2. Узнавание знакомых букв в написанных словах.
  3. Знакомство с чтением печатного и письменного шрифта. Их соотнесение.
- Материал: Шершавые буквы, Подвижный алфавит, Книжки для первого чтения, Слоговые таблицы.

### **Старшая, подготовительная группа**

#### Развитие звуковой культуры речи.

1. Различать и отчетливо произносить все звуки родного языка.
2. Развитие фонематического слуха (подбор рифм и самостоятельное составление коротких стихов).

3. Интонационная выразительность речи (отрабатывать дикцию и умение отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией).

#### Словарная работа.

1. Знакомство с профессиями взрослых (музыкант, скрипач, экскаваторщик, электромонтер и др.).
  2. Знакомство с синонимами и антонимами.
  3. Составление описательных рассказов по плану и без него о предметах, их качествах, месторасположении и т.п.
  4. Составление рассказов по картине и серии сюжетных картин.
  5. Составление рассказов из личного и коллективного опыта.
  6. Составление творческих рассказов (самостоятельное придумывание начала, середины или конца по усмотрению педагога).
  7. Знакомство с основами этикета (встречаем гостей, культура поведения).
  8. Составление эпистолярных рассказов.
- Материал: Профессии; модели - схемы для составления рассказов.

#### Грамматический строй и культура речи.

1. Образовывать слова по образцу (с суффиксами, приставками, однокоренные слова).
  2. Знакомить с составлением предложений.
  3. Знакомство с частями речи (существительное, прилагательное, глагол, союз, предлог, наречие, местоимение). Части речи не называются.
  4. Диалогическая речь: умение задавать и отвечать на вопросы, поддерживать беседу.
- Материал: Составь предложение; Ферма и карточки с частями речи: Род предметов; Единственное и множественное число.

#### Художественная литература.

1. Знакомство с классическими произведениями детской литературы (знакомство с творчеством писателей: Пушкина, Пришвина, Бианки, Осева, Носова, Благинина, Есенина, Ушинского, Сладкова и др.).
2. Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов.
3. Знакомство с жанрами художественной литературы: сказка, стихотворение, рассказ.
4. Знакомство с основными составляющими художественного произведения: начало, середина, конец, сюжет произведения, главные герои (отношение к их поступкам).
5. Драматизация и инсценировка произведений.

#### Обучение грамоте.

1. Знакомство с фонетическим разбором слова: умение делить на слоги, ставить ударение, определять количество звуков и букв в слове, различать ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные; знакомство с транскрипцией слова, умение наглядно её выкладывать.
  2. Знакомство с буквами русского алфавита.
  3. Знакомство с характеристикой гласных и согласных звуков.
  4. Представление о построении схемы простого предложения.
  5. Определение на слух количества предложений в коротком тексте.
- Материал: Деление слов на слоги; Ударный звук в слове; Звуковой анализ слова; первый звук в слове; Последний звук в слове; Схема предложения.

#### Письмо.

1. Знакомство с образами всех печатных букв.
2. Знакомство с образами прописных букв.
3. Записывание букв, слогов, слов и предложений в тетради по образцу педагога и без него.
4. Самостоятельное написание докладов на интересующую ребёнка тему.

#### Чтение

1. Чтение интуитивно целыми словами.
2. Чтение с пониманием « про себя».
3. Чтение с пониманием без ошибок вслух.
4. Чтение карточек по различным областям знаний, чтение энциклопедической литературы с последующей творческой работой.
5. Самостоятельное составление текста из отдельных строк, предложений, из отдельных слов и словосочетаний и т.п.

## **2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Данная область представлена следующими программами:

- «Познаю себя» (авторы М. В.Корепанова, Е.В.Харлампова);
- авторская программа «Формирование рефлексивных навыков у детей старшего дошкольного возраста»(авторы В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко);
- «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» (авторы Р.Б.Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева).

### **Программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Познаю себя» (авторы М. В. Корепанова, Е.В. Харлампова)**

Программа «Познаю себя» выбрана педагогическим коллективом детского сада с целью углубления работы с детьми по социально-коммуникативному развитию. В детском саду имеется положительный многолетний опыт работы в этом направлении:

- в статусе районной экспериментальной площадки «Создание гуманитарной среды дошкольного образовательного учреждения как фактора целостного развития ребенка»,
- в статусе региональной экспериментальной площадки «Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием в условиях введения ФГОС и ФГТ».

Педагогический коллектив детского сада считает, что коммуникативная компетентность является одной из ключевых компетентностей в современном мире как условие развития личности ребёнка, раскрытия его индивидуального мира, способностей и склонностей, накопления опыта общения и взаимодействия с миром, культурой и людьми. Необходимо научить ребенка эффективно строить взаимоотношения с другими детьми, взрослыми, овладеть важнейшими жизненными навыками, необходимыми для успешной социализации в коллективе, обществе, адаптации к школе и быстроменяющимся условиям жизни.

Программа ориентируется на природную любознательность дошкольника, на его интерес к себе, восприятие себя сверстниками и взрослыми, поиск своего места в системе социальных отношений, овладение способами коммуникативного взаимодействия с окружающим миром.

Содержание, методики и формы организации образовательной работы по данной парциальной программе согласно п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования оформляются в виде ссылки: **Познаю себя**. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет) / М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. – Изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2016. – 352 с.

### **Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» (авторы: Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева)**

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

**Цели программы:**

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Работа с воспитанниками по программе включается целостный педагогический процесс, который разворачивается на занятии, в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные

моменты. Иногда тема не всегда укладывается в одно занятие, поэтому воспитатели проводят по отдельным темам несколько занятий или продолжают эту работу в различных видах деятельности детей.

Содержание, методики и формы организации образовательной работы по данной парциальной программе согласно п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования оформляются в виде ссылки: **Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.** Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.

**Авторская программа «Формирование рефлексивных навыков  
у детей старшего дошкольного возраста»  
(авторы В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко)**

Программа «Формирование рефлексивных навыков у детей старшего дошкольного возраста» имеет рецензию доктора педагогических наук, профессора ВГПУ, директора НИИ центра гуманитарных образовательных технологий С.С. Беловой.

Идея создания данной программы продиктована временем, т.к. приоритетной задачей образования в условиях современного мира является развитие личности, готовой к правильному взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию. Здесь на первый план выходит такое качество личности, как способность к рефлексии – осознание, рассмотрение, самоанализ; поворот сознания, в результате которого появляется возможность увидеть себя, свое мышление, свое сознание как бы «со стороны».

Основная **цель программы** – сформировать рефлексивные навыки у детей старшего дошкольного возраста, способствующие психическому и личностному росту ребенка, на основе совместной деятельности и межличностного взаимодействия педагога и детей.

В соответствии с этой целью формулируются **задачи**:

- стимулировать развитие интереса ребенка к своему внутреннему миру;
- научить детей реально, объективно оценивать себя, свои возможности и поступки;
- научить понимать и уважать другие точки зрения;
- сформировать умение анализировать полученный опыт, выражать и обсуждать полученные впечатления;
- сформировать умение разрешать конфликты с позиции ненасилия;
- развивать способность ребенка к эмпатии и сопереживанию;
- сформировать позитивное отношение к себе и сверстникам.

Данная программа реализуется в рамках ООП детского сада и предназначена для детей 5-7 лет (старшего дошкольного возраста).

Организация группового процесса происходит в виде игры, специальных упражнений на рефлексивную и совместного обсуждения результатов, поэтому необходимо определенное пространство для проведения предлагаемых в программе мероприятий. Основной принцип такой работы – создание условий, способствующих естественному гармоничному развитию личности ребенка. Взаимоотношения детей друг с другом и с взрослыми похожи на семейные, благодаря чему развитие детей принимает естественные формы. Дети имеют возможность свободно передвигаться по помещению, по своему желанию начинать и заканчивать работу, выбирать место работы и материалы для нее и т.д.

Ребёнок обладает естественным стремлением к движению. Он хочет перемещать своё тело в пространстве, чтобы ближе познакомиться с окружающими его вещами и уметь осмысленно обращаться с ними. Он находится в сензитивном периоде развития точности движений. Поэтому авторским коллективом разработаны **упражнения практической жизни**, которые основаны на программе по жизненной практике и сенсорному воспитанию дошкольников по методу Монтессори.

**Целью упражнений в практической жизни** является помощь социальному развитию детей, и в первую очередь формирование у них образцов позитивного социального поведения, ознакомление с культурой поведения в обществе, обучение навыкам повседневной деятельности.

Основой для этого является данная детям возможность заниматься во время самостоятельной деятельности, удовлетворять свои внутренние потребности, упражняться достаточное количество времени со свободно выбранными предметами – стимулами.

Упражнения в практической жизни дают ребёнку шанс на реализацию его внутренней потребности, способствуют устранению капризов и постепенной выработке умения управлять не только своими движениями, но и своим поведением.

Упражнения в практической жизни подразделяются на несколько групп:

- Общие подготовительные упражнения (группа вводных упражнений);
- Уход за собой;
- Уход за окружающей средой;
- Особые виды движения.

### **Общие подготовительные упражнения** (группа вводных упражнений)

Служат для развития контроля и координации движений. Эти упражнения предлагаются ребёнку, как только он приходит в детский сад, и помогают приобрести первоначальные навыки, необходимые для пребывания в группе. Такие мини - занятия могут проводиться ежедневно, а их продолжительность зависит от внутренней подготовки, возрастных особенностей коллектива детей, они могут длиться от 1 минуты до 7-10 минут.

Ведущим методическим приёмом при организации этих занятий является не подробное словесное объяснение педагога, а точная и конкретная демонстрация последовательности действий. В таком случае ребёнок может воспринимать эти действия, как точный структурированный процесс, состоящий из последовательных ступеней.

Последовательность действий должна быть показана детям в идеально правильной форме, чётко и конкретно.

Важно отметить, что демонстрация действий на уроках социальной жизни должна протекать в абсолютной тишине и с максимально сконцентрированным вниманием детей.

### ***Общие подготовительные (вводные) упражнения***

1. Как правильно ходить по группе (ориентация в пространстве, ходьба между предметами, тихая ходьба)

2. Ношение предметов (стола, стула, ковриков, мелких предметов)

3. Открывание и закрывание двери.

4. Сворачивание и складывание (салфетки, бумага и т.п.)

и т.п.

### ***Уход за собой***

На упражнениях первой группы ребёнок учится самостоятельно ухаживать за собой. К группе относятся:

1. Расстегивание и застёгивание различных видов застёжек (пуговицы, молнии, кнопки, банты, шнурки, петли, липучки, ремни и пряжки).

2. Мытьё рук.

3. Стирка.

4. Чистка одежды.

### ***Уход за окружающей средой***

Цель второй группы упражнений в практической жизни - научить ребёнка заботиться об окружающей среде, сохранять её в чистоте и по возможности украшать. Упражнения:



1. Протирание пыли.
2. Подметание (со стола, пола).
3. Мытьё (стола, посуды, пола, окон, кисточек и т.п.)
4. Уход за растениями.

### ***Особые виды движений***

В эту группу входят: *ходьба по линии и упражнение в тишине*. Они имеют большой социальный эффект - учат детей обращать внимание друг друга и не мешать окружающим.

#### Упражнения «Ходьба по линии»:

1. Ходьба без переноски (пятка одной ноги касается пальцев другой и т.п.)
2. Хожение с переноской предметов (в обеих руках, в одной руке, на голове).
3. Разные виды ходьбы (на носках, на пятках, боком, спиной, скрестным шагом, имитируя движения животных, с выполнением заданий).
4. Упражнения в равновесии (ходьба по доске, скамейке, бревну, с перешагиванием через предметы, бег с предметами).

#### Упражнения в тишине:

1. Слушание окружающих звуков (часы, транспорт, голоса людей и т.п.).

Слушание звуков природы (шум дождя, морского прибоя, ночного костра, пения птиц, водопада...)

### ***Самовыражение***

С первых дней жизни ребёнок сталкивается с многообразием окружающего мира (люди, предметы, события). Взрослые всегда в той или иной форме выражают своё отношение к вещам, поступкам, явлениям с помощью интонации, мимики, жестов, речи.

Воспитание чувств у ребёнка является одним из показателей соотношения интеллектуального и эмоционального развития. Эмоции воздействуют на все *компоненты познания*: на ощущение, восприятие, воображение, память и мышление.

Для психического здоровья необходима *сбалансированность эмоций*, поэтому при воспитании эмоций у детей важно не просто научить их стимулировать себя в процессе волевого действия с помощью положительных эмоций, но и не бояться отрицательных эмоций, неизбежно возникающих в процессе деятельности и творчества. Таким образом в программу «Цветные проекты» также включена организованная образовательная деятельность по ***самовыражению***.

Цикл занятий по самовыражению разработана педагогическим коллективом детского сада. Также при составлении программы использовались следующие методические пособия: Г.А. Чистякова «Психогимнастика», Л.Гребенников «Работа на линии в Монтессори – группе».

Исходя из многообразия видов детской деятельности, во время организованной образовательной деятельности по самовыражению можно использовать упражнения по следующим блокам:

1. *Хожение по линии;*
2. *Упражнения для развития координации движений.*
3. *Упражнения для развития внимания.*
4. *Упражнения для развития психоэмоциональной сферы ребёнка.*

Деятельность по самовыражению проводится в младшей и средней группах в форме различных игровых упражнений на перевоплощение и самовыражение в виде психотюдов, пантомим и импровизированной драматизации. Время проведения может варьироваться в зависимости от заинтересованности детей.

### **Хождения по линии**

Содержание работы на линии более подробно представлено в разделе «Упражнения практической жизни», так как является её неотъемлемой частью и входит в группу особых видов движения.

### **Упражнения для развития координации движений**

*Прямая цель* этих упражнений - развитие координации и самоконтроля движений, крупной и мелкой моторики, согласованности между работой зрительного и слухового анализаторов, «командами» мозга и соответствующими движениями тела, рук и ног.

*Косвенная цель*: развитие чувства ритма, креативности, эстетическое воспитание; развитие внимания, образного мышления, речи и математических представлений; космическое воспитание.

Упражнения:

#### **1. «Сделай одновременно»**

Учитель предлагает детям выполнить правой и левой руками одновременно разные движения. Например, левой рукой как бы забивать гвоздь молотком, а правой - гладить что-то утюгом; или левой - гладить себя по голове, а правой гладить свой живот. Для старших детей упражнения усложняются: работают ноги; учитель употребляет понятие «лево - право» и «справа налево, слева направо».

#### **2. «Камешки»**

Дети стоят или сидят на линии в руке у каждого по одному камешку. Он лежит на тыльной стороне ладони. Учитель предлагает невысоко подбросить камешек вверх и поймать его открытой ладонью. Можно пробовать делать это при ходьбе.

#### **3. «Водовозы».**

Дети стоят на линии на четвереньках. На их спины кладутся подушечки, мешочки с песком или ставятся пластмассовые миски, наполненные чем-либо, например, мячиками или теннисными шариками. Дети двигаются по линии так, чтобы содержимое не высыпалось.

**4. «Прыжок с поворотом»** дети стоят на линии на некотором расстоянии друг от друга. Учитель предлагает им подпрыгнуть и, описав в воздухе полуоборот или полный оборот, точно опуститься на черту.

#### **5. «Упражнения на координацию движений с мячом».**

Дети ходят по линии парами, зажимая между своими лбами, спинами или плечами небольшой мяч. При этом используются различные виды ходьбы: задом наперёд, боком, приставным шагом.

**5.1.** Дети кладут себе на голову по резиновому «бублику», на который кладётся мяч. Нужно пройти по линии и не уронить мяч.

### **Игры на координацию движений в сопровождении стихов**

В ходе презентации педагог читает стихи и показывает алгоритм движений. После того, как дети запомнили движения и текст, они могут работать самостоятельно.

### **Упражнения для развития внимания.**

Внимание определяется как направленность и сосредоточенность психической деятельности субъекта на реальном или идеальном объекте в данный момент времени. развитие внимания повышает эффективность сенсорного, моторного и интеллектуального реагирования на стимул. В результате улучшается самоконтроль за правильностью действий и, как следствие, способность планировать и согласовывать их идеальные программы с реальным осуществлением.

Развитие внимания оказывает влияние на развитие оперативной памяти и памяти вообще. У взрослеющего ребёнка «впитывающий ум» постепенно теряет своё базисное значение. Познавательные процессы приобретают избирательный характер. Субъект может произвольно выделить нечто особенно актуальное или интересное для него из множества воздействий.

*Прямая цель* упражнений: развитие внимания.

*Косвенная цель*: развитие координации движений, оперативной памяти, речи, навыков социального поведения; космическое воспитание.

Упражнения:

### **1. «Покажи верно»**

Дети стоят на линии. Ведущий спрашивает у них: «Настроение каково?». Дети, вытянув правую руку со сжатой в кулак ладонью и подняв большой палец, отвечают: «Во!». Ведущий: «Настроение как?». Дети, хлопнув в ладоши, вновь вытягивают вперёд правую руку со сжатой в кулак ладонью, но только уже большим пальцем вниз, отвечают: «Так!». Этот диалог должен происходить очень быстро.

### **2. «Ухо - нос».**

По команде «ухо» дети должны взяться за ухо, по команде «нос» - за нос. Педагог тоже выполняет действия по команде, но через некоторое время начинает делать ошибки.

### **3. «Карлики и великаны».**

Аналогичная игра. По команде «карлики» дети приседают, а по команде «великаны» - поднимаются на носочки. Педагог выполняет движения вместе со всеми, иногда «ошибаясь». Команды даются вразбивку и в разном темпе. Другой вариант: игра «деревья - грибочки». (см. также упражнение 6)

### **4. «Замри»**

Дети произвольно, возможно под музыку, идут по линии. По сигналу педагога (это может быть, например, выключение музыки) все дети должны замереть в той позе, в которой были в момент сигнала.

### **5. «Игра с флажком».**

Когда педагог поднимает красный флажок - дети должны подпрыгнуть, зелёный - хлопнуть в ладоши, синий - шагать на месте.

### **6. «Съедобное - несъедобное».**

Водящий бросает мяч, называя при этом любой предмет. Мяч надо ловить только в том случае, если предмет съедобный.

Вариант - «летает - не летает». Ребёнок ловит мяч, если названный предмет летает. Возможны другие категории, которые учитель придумывает самостоятельно, например, «плавает - не плавает», «живое - не живое» и т.д. Некоторые из подобных игр можно проводить и без мяча. Например, на слово «летают» - стоят спокойно или на слово «высокое» - встают на цыпочки и поднимают руки вверх, на слово «низкое» - приседают.

### **7. «Выполни уговор».**

Педагог договаривается с детьми о следующем: когда он будет кланяться, дети должны отворачиваться; когда он будет простирать к ним руки, они будут скрещивать свои руки на груди; когда он будет грозить им пальцем, они ему будут кланяться; когда он топнет ногой, они в ответ тоже топнут.

### **8. «Раз, два, три - повтори!».**

Дети стоят на линии. Учитель показывает движение, а дети должны его повторить после слов «раз, два, три - повтори!».

Вариант: можно вместо этих слов называть имя ребёнка.

### **9. «Пожалуйста»**

Педагог и дети стоят на линии. Педагог просит детей показать какое-нибудь движение. Дети должны его показать только после слов «пожалуйста». «Сядьте, пожалуйста! Встаньте, пожалуйста!» Если слово «пожалуйста» не произносится, дети не выполняют движения.

## **Упражнения для развития психоэмоциональной сферы ребёнка.**

Цель этих специальных упражнений: развитие и коррекция различных сторон психики ребёнка (как её познавательной, так и эмоционально-личностной сферы).

*Основная цель:* преодоление барьеров в общении развитие лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения. Большое значение придаётся общению детей со сверстниками.

Благодаря упражнениям для развития психоэмоциональной сферы ребёнка дети учатся проявлять особенности внешнего выражения эмоциональных состояний по мимике - выразительным движениям мышц лица, по пантомимике - выразительным движениям всего тела, по вокальной мимике - свойствам речи.

Упражнения:

**1. «Тише!»**

Два мышонка должны перейти дорогу, на которой спит котёнок. Они то идут на носочках, то останавливаются и знаками показывают друг другу: «Тише!». Этюд сопровождается музыкой.

Выразительные движения: шея вытянута вперёд, указательный палец приставлен к сжатым губам, брови «идут вверх».

**2. «Отдай!»**

Ребёнок требует отдать ему игрушку.

Выразительные движения: кисти рук держать горизонтально ладонями кверху.

**3. «Иди ко мне».**

Мальчик манит к себе малышку, которая учится ходить самостоятельно.

Выразительные движения: присест, обе руки вытянуты на встречу малышу.

**4. «Уходи!»**

Ребёнок отталкивает обидчика.

Выразительные движения: кисти рук держать вертикально, ладонями на руку.

**5. «До свидания!»**

От пристани отходит огромный белый теплоход. Провожающие, глядя на стоящих на палубе моряков и пассажиров, машут им высоко поднятой рукой: «До свидания! До встречи!»

**6. «Штанга»**

Ребёнок поднимает «тяжёлую штангу». Потом бросает её. Отдыхает.

**7. «Спящий котёнок»**

Ребёнок исполняет роль котёнка, который ложится на коврик и засыпает. У котёнка мерно поднимается и опускается животик. Этюд сопровождается музыкой.

**8. «Фея сна»**

Дети сидят на стульях, стоящих по кругу на достаточно большом расстоянии друг от друга. Звучит медленная музыка. К детям подходит девочка с тоненькой палочкой в руке - это фея сна (мальчик - волшебник). Фея касается плеча одно из детей палочкой, тот засыпает (наклоняет голову и закрывает глаза). Затем фея обходит остальных детей, касаясь их волшебной палочкой... Фея смотрит на детей: все спят, улыбается и тихонько уходит.

**Этюды на выражение внимания, интереса и сосредоточения**

**9. «Лисичка»**

Лисичка стоит у окна избушки, в которой живут котик с петушком, и подслушивает, о чём они говорят.

Выразительные движения: голова наклонена в сторону (слушает, подставляет ухо), взгляд направлен в другую сторону, рот полуоткрыт.

Поза: нога выставлена вперёд, корпус тела слегка наклонён вперёд.

**10. «Кузнечик»**

Девочка гуляла в саду и вдруг увидела большого зелёного кузнечика. Стала она к нему подкрадываться. Только протянула руки, чтобы прикрыть его ладошками, а он прыг - и вот уже стрекочет совсем в другом месте.

Выразительные движения: шея вытянута вперёд, пристальный взгляд, туловище слегка наклонено вперёд, ступать на кончики пальцев.

**Этюды на выражение страха**

**11. «Страх»**

Мальчик боится одиночества. Он неподвижно сидит на стуле и со страхом смотрит на дверь... Вдруг в комнате кто-то притаился, что тогда?

За время этюда звучит музыка.

Выразительные движения: голова откинута назад и втянута в плечи.

Мимика: брови идут вверх, глаза расширены, рот раскрыт как бы для восклицания.

**12. «Гроза»**

За окном гроза. Хлещет дождь. Сверкают молнии. Грозно гремит гром.

Ребёнок один дома. Он стоит у окна. В момент сильного раската грома ему становится страшно. Звучит музыка.

Выразительные движения: голова запрокинута и втянута в плечи; глаза широко раскрыты; рот открыт; ладони как бы отгораживают от лица страшное зрелище.

### *Этюды на выражение вины и стыда*

#### **13. «Стыдно»**

Мальчик Коля случайно сломал переключатель у телевизора. Он испугался, что мама его накажет. Коля сказал, что переключатель крутил его младший брат. Брата наказали. Старшему брату стало очень стыдно.

Выразительные движения: голова наклонена вперёд, брови приподняты и сдвинуты, углы рта опущены.

#### **14. «Провинившийся»**

Мальчик разбил вазу, и мама его ругает. Он чувствует свою вину.

Выразительные движения: голова наклонена вперёд и втянута в плечи, плечи приподняты; ноги прямые, пятки сдвинуты; руки висят вдоль тела.

Мимика: брови идут вверх и сдвигаются, уголки губ опущены.

### *Упражнения на развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим*

#### **15. «Тренируем эмоции»**

Попросите ребёнка нахмуриться как:

- осенняя туча; рассерженный человек; злая волшебница.

Улыбнуться как:

- кот на солнце; само солнце; как хитрая лиса; как радостный ребёнок; как будто вы увидели чудо.

Испугаться как:

- заяц, увидевший волка; котёнок, на которого лает собака; ребёнок, потерявшийся в лесу.

### *Этюды на выражение удивления.*

#### **16. «Удивление»**

Мальчик очень удивился: он увидел, как фокусник посадил в пустой чемодан кошку и закрыл его, а когда открыл чемодан, кошки там не было... из чемодана выпрыгнула собака.

Мимика: рот раскрыт, брови и верхние веки приподняты.

### *Этюды на выражение удовольствия и радости*

#### **17. «Ласка»**

Мальчик с улыбкой гладит и прижимает к себе пушистого котёнка. Котёнок прикрывает глаза от удовольствия, мурлычет и выражает расположение к своему хозяину тем, что трётся головой о его руки.

#### **18. «Вкусные конфеты»**

У девочки в руках воображаемый кулёк с конфетами. Она протягивает его по очереди детям. Они берут по одной конфете и благодарят девочку, потом разворачивают бумажки и берут конфеты в рот. По детским лицам видно, что угощение вкусно. Этюд сопровождается музыкой.

Мимика: жевательные движения, улыбка.

#### **19. «Медвежата выздоровели»**

Заболели медвежата Тим и Том. К ним пришёл доктор Зай. Он вылечил медвежат. И стало очень хорошо. Не болят больше животы у Тима и Тома.

Выразительные движения: положение: сидя, ноги раздвинуты, тело отклонено назад, подбородок слегка приподнят, улыбка.

### 2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Данная образовательная область представлена авторской программой «Цветные проекты» (авторы В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко) (цикл организованной образовательной деятельности «Естествознание»)

Методическим обеспечением программы является авторский дидактический материал, разработанный педагогическим коллективом по всем разделам и соответствующий определённым требованиям. В основе концепции космического воспитания лежит идея познания человека во всём многообразии и сложности, его места в культуре, истории и в природе. Микрокосмос - это я, мой дом, моя мама, моя школа. Макрокосмос - тысяча других прекрасных жизней, имеющих такие же права, как и я. Программа по естествознанию ставит **целью**:

- сохранение целостного детского мировосприятия и получения на этой основе первоначальных сведений по астрономии, ботанике, зоологии, анатомии, географии и физике;
- приобщение дошкольников к естественным культурно-историческим процессам, через специально созданные образовательные ситуации, задача которых - включение детей в естественные ритмы природы и культуры своего народа;
- проживание, а не изучение календарных событий и дат, выполнение различных обрядов и традиций предполагает такую деятельность воспитанников, которая приводит их к личному культурно - образовательному результату и непосредственно приобщает к культурно-историческому потоку жизни.

Занятия по этому разделу направлены не только и не столько на передачу определённой информации, сколько на обучение способам добывания этой информации и на её переживание, упорядочивание жизненных впечатлений ребёнка, на осознание себя, своего места в мире. Мы отказались от традиционной постановки учебного процесса: педагог рассказывает и спрашивает, ребёнок слушает и отвечает. Основная часть занятий заполнена коллективной и индивидуальной работой, во время которой проясняется и актуализируется прошлый жизненный опыт детей. Реальная деятельность детей имеет первостепенное значение, так как одна из основных идей курса - самостоятельное проживание детьми смыслов занятия. Исходя из учебного плана, занятия по естествознанию проводятся:

- через групповую организованную образовательную деятельность;
- во время самостоятельной деятельности с подгруппой детей или индивидуально в форме игры с целью развития познавательных способностей, закреплению пройденного материала, а так же для знакомства с новым учебным материалом, исключительно по интересу ребёнка

В программе курса выделяются следующие науки или их аспекты:

#### Младшая, средняя группа

##### Астрономия.

1. Суточный цикл: смена дня и ночи, дни недели.
2. Годовой цикл: смена времён года, месяцы в году.
3. Понятие солнечной системы.
4. Общее представление о планете Земля.
5. Космические объекты: планеты, звёзды (общее представление).

Материал: Времена года, Солнечная система, линейный календарь.

##### Ботаника.

1. Представление о мире растений, их значение в природе, в жизни человека и животных, разнообразие растений.
2. Формирование общих представлений о природе: живая и неживая природа.
3. Рост и развитие растений, условия жизни.
4. Строение цветковых растений, деревьев, кустарников.
5. Сезонные изменения в жизни растений.
6. Комнатные растения и уход за ними.

Материал: Классификация: деревья- кустарники, Листья и плоды деревьев, Живая - неживая природа.

### Зоология.

1. Представления о мире животных, классификация: дикие - домашние.
2. Разнообразие животных (млекопитающие, рыбы, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Первоначальные представления, умение классифицировать.
3. Рост и развитие животных, условия жизни животных: среда обитания, жилища, корм, способы размножения (рыбы, земноводные, насекомые).
4. Сезонные изменения в жизни животных.
5. Уход за домашними животными.

Материал: Классификация: дикие- домашние животные, Классификация: млекопитающие- рыбы-птицы- пресмыкающиеся- земноводные- насекомые, Рыбы: аквариумные- морские- речные, Птицы: дикие- домашние, Птицы: зимующие- перелётные, Найди следы, Средства передвижения: летает- ходит- плавает- ползает, Кто что даёт, Кто где живёт: животные Севера и Юга, Цепочка питания.

### Анатомия (даются лишь общие элементарные представления)

1. Человек, как часть живой природы.
2. Части тела человека.
3. Рождение, рост и развитие человека.
4. Мышцы и скелет человека. Правильная осанка.
5. Внутренние органы человека: органы пищеварения, дыхания, сердце и система кровообращения.
6. Охрана и укрепление здоровья.

Материал: Части тела, Основные кости скелета, Внутренние органы,

### География.

1. Четыре стихии: вода, огонь, земля, воздух.  
( Земля: свойства, форма, состав, цвет, земля былинная;  
Воздух: свойства, роль воздуха в жизни животных и человека, запахи, воздух в природе- ветер, вьюга;  
Вода: свойства, форма, агрегатные состояния воды (дождь, снег, иней, град, лёд, облака, туман); значение воды в жизни человека и животных, красота.  
Огонь: характер, форма, огонь в природе: молния, пожар, вулкан, Солнце; значение огня в жизни человека, сказочный образ огня.

2. Части света (север- юг- запад- восток)
3. Материки, океаны (названия, элементарные представления о растениях и животном мире)
4. Знакомство с изображением Земли на глобусе и карте (сравнение)
5. Ориентирование.
6. Родная страна, столица, флаг (культура, традиции).
7. Понятие о родном городе (название, улицы, основные памятники, домашний адрес).

Материал: Четыре стихии, Географические карты- вкладыши, энциклопедическая литература.

### Русская культура

1. Явления и события культурно- исторического календаря. (Рождество, Святки, Крещение, Масленица, Пасха - знакомство с обрядами, пословицами, поговорками).
2. Знакомство с мифологическими образами: Баба Яга, Леший, Василиса Прекрасная.

### Физика.

1. Понятия тонуть- плавать;
2. Представление о магните (опыты)

Материал: Опыт: тонет - не тонет; опыт с магнитом.

### Астрономия.

1. Суточный цикл: смена дня и ночи, дни недели;
2. Годовой цикл: смена времён года, месяцы в году;
3. Формирование представлений о космосе. Понятие Галактики и солнечной системы, Луна и её влияние на жизнь Земли;
4. Планета Земля и её происхождение;
5. Космические объекты: планеты, звёзды, созвездия, кометы, метеориты.
6. История исследования Космоса: космонавтика и космонавты.

Материал: Времена года, Звёзды и созвездия, Исторические периоды возникновения Земли, Коврик времени, Солнечная система.

### Ботаника.

1. Представления о мире растений, их значение в природе, в жизни человека и животных, разнообразие растений.
2. Формирование общих представлений о природе: живая и неживая природа.
3. Рост и развитие растений, условия жизни.
4. Строение цветковых растений, деревьев, кустарников. Строение листа, стебля, корня, цветка.
5. Сезонные изменения в жизни растений.
6. Комнатные растения и уход за ними.

Материал: Классификация: деревья- кустарники, Листья и плоды деревьев, Живая - неживая природа, Строение цветка, Классификация цветов: садовые- луговые, Биологический комод

### Зоология.

1. Представления о мире животных, классификация: дикие - домашние.
2. Разнообразие животных: млекопитающие, рыбы, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые.
3. Рост и развитие животных, условия жизни животных: среда обитания, жилища, корм, климатические условия, приспособленность к определённым условиям жизни, способы размножения.
4. Сезонные изменения в жизни животных.
5. Уход за домашними животными.

Материал: Классификация: дикие - домашние животные, Классификация: млекопитающие- рыбы-птицы- пресмыкающиеся- земноводные- насекомые, Рыбы: аквариумные- морские-речные, Птицы: дикие- домашние, Птицы: зимующие- перелётные, Найди следы.

Средства передвижения: летает- ходит- плавает- ползает, Классификация животных: травоядные-хищные, Виды бабочек и жуков, Кто что даёт, Кто где живёт: животные Севера и Юга.

### Анатомия.

1. Человек, как часть живой природы.
2. Общее строение тела человека.
3. Рождение, рост и развитие человека.
4. Скелет и правильная осанка.
5. Мышцы и их значение.
6. Внутренние органы человека: органы пищеварения, дыхания, сердце и система кровообращения.
7. Органы чувств: слух, зрение и обоняние.
8. Значение кожи для человека; гигиена кожи.
9. Нервная система.
10. Охрана и укрепление здоровья.

Материал: Части тела, Скелет и основные кости скелета, Внутренние органы, Строение глаза, Части лица.

### География.



1. Четыре стихии: вода, огонь, земля, воздух:

*Земля:* свойства, форма, состав, цвет, профессии человека, связанные с землёй, земля былинная; камни: свойства, виды, происхождение;

*Воздух:* свойства, роль воздуха в жизни животных и человека, запахи, воздух в природе- ветер, вьюга, смерч; профессии человека, связанные с воздухом; климат;

*Вода:* свойства, форма, агрегатные состояния воды, вода в природе- дождь, снег, иней, град, лёд, облака, туман и т.п.; значение воды в жизни человека и животных, красота воды, профессии человека, связанные с водой; круговорот воды в природе;

*Огонь:* характер, форма, огонь в природе- молния, пожар, вулкан, Солнце; значение огня в жизни человека, сказочный образ огня, профессии человека, связанные с огнём.

2. Части света (океаны, моря, реки, озёра, их растительный и животный мир; материки, острова, населяющие их народы).

3. Знакомство с изображением Земли на глобусе и карте (поверхность Земли: равнины, горы, пустыни; очертание берегов: остров, полуостров).

4. Ориентирование. Определение сторон горизонта по солнцу. Компас.

5. Страны и столицы, флаги.

6. Родная страна, столица, флаг, герб (представление о её размерах, климатические условия, первоначальные представления о разнообразии народов, культур, традиций).

7. Понятие о родном городе (название, улицы, памятники, история создания).

Материал: Четыре стихии, Географические карты-вкладыши, энциклопедическая литература.

### Русская культура

1. Расширение представлений о явлениях и событиях культурно- исторического календаря. (Бабье Лето, День осеннего равноденствия, Воздвижение, Покров, Юрьев день, Рождество, Святки, Крещение, Масленица, Благовещение, Вербное воскресенье, Пасха и т.д.)

2. Знакомство со славянской мифологией.

3. Элементарные представления о христианской религии и культуре.

### Физика.

1. Понятия «тонуть- плавать»;

2. Представление о магните (опыты).

Материал: Опыт: тонет - не тонет; опыт с магнитом.

## **2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» представлена следующими программами:

- «Цветные ладошки» (автор И. А. Лыкова);
- «Музыкальные шедевры» (автор О.П.Радынова);
- «Ритмическая мозаика» (автор А.И. Буренина);
- «Топ-хлоп, малыши» (автор А.И. Буренина, Т.Н. Сауко).

### **Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки (автор И.А. Лыкова)**

Программа «Цветные ладошки» используется педагогами детского сада в дополнительном образовании. Эта программа лежит в основе следующих кружков:

- кружок «Радуга творчества»,
- кружок «Волшебная Палитра»,
- кружок «Маленькие фантазеры»,
- кружок «Умелые ручки»,
- кружок «Цветные пальчики»

**Цель** программы «Цветные ладошки» - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.
- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

### **Программа «Музыкальные шедевры» (автор О.П. Радынова)**

В центре программы - развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает пробуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

**Цель** - формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.

Автором разработана система работы на основе использования произведений искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики.

В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры. Реализуется в разделе «Слушание музыки» на музыкальных занятиях, в режимных моментах и различной досуговой деятельности.

В результате освоения программы у детей формируются первоначальные ценностные ориентации – способности ценить красоту в жизни и искусстве, творческое восприятие музыки детьми способствует их общему интеллектуальному и эмоциональному развитию.

Содержание, методики и формы организации образовательной работы по данной парциальной программе согласно п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования оформляются в виде ссылки: Радынова О.П. **Музыкальные шедевры**. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Гном-Пресс», - 80с. (Музыка для дошкольников).

### **Программа «Ритмическая мозаика» (автор А.И.Буренина)**

Программа направлена на психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного инструмента.

Музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности, они одновременно развивают и музыкальный слух, и двигательные способности, а также те психические процессы, которые лежат в их основе.

**Цель** – развитие ребенка, формирование разнообразных умений, способностей, качеств личности средствами музыки и ритмических движений.

В связи с этим сформулированы следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья детей, продолжение развития двигательной культуры.
2. Развитие двигательных качеств и умений.
3. Развитие и тренировка психических процессов.
4. Развитие музыкальности.
5. Развитие творческих способностей.
6. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности.

В результате освоения программы у детей формируются двигательные умения и качества, развиваются зрительные функции, быстрота реакции, умение ориентироваться в пространстве.

Содержание, методики и формы организации образовательной работы по данной парциальной программе согласно п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования оформляются в виде ссылки: **Буренина А.И.** Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», - 192с.

### **Программа «Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет» (авторы Т. Н. Сауко, А.И. Буренина)**

Программа представляет собой систему музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет на основе использования игровых музыкально-ритмических упражнений в течении всего года, направленные на напряжение и расслабление, на развитие различных групп мышц, мелкой моторики и т.д.

**Цели и задачи** программы:

1. Воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям.
2. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, образно-игровых движений.
3. Развитие музыкального слуха
4. Развитие двигательной сферы – формирование основных двигательных навыков и умений.
5. Воспитание общительности, умения входить в контакт со взрослым или ребенком.
6. Развитие элементарных умений пространственных ориентировок.
7. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек.

В результате освоения программы дети легко различают музыкальные жанры и самостоятельно показывают в движении марш, пляску и колыбельную, уверенно ходят, легко бегают, ритмично прыгают и приседают, а также выразительно исполняют образные движения. Слушая песенки дети не

только попевают, но и поют целые фразы, а иногда полностью все слова. Расширяется активный и пассивный словарь ребенка.

Содержание, методики и формы организации образовательной работы по данной парциальной программе согласно п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования оформляются в виде ссылки: **Сауко Т.Н., Буренина А.И.** Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., - 120с.

### **Программа «Цветные проекты»: раздел «Изобразительное искусство и ручной труд» (авторы: В.Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко)**

*Цель* работы по разделу «Изобразительное искусство и ручной труд» программы «Цветные проекты» - формирование общих предпосылок художественно- творческого развития дошкольников через основы художественного восприятия. Исходя из этого и основываясь на образном строе языка искусств, где поступательный ход художественного развития по видам изобразительного искусства является ступеньками, в котором основным средством предполагается система познания языка искусств как способа выражения художественного образа с учётом возрастного развития детей. Предлагаемая работа по изобразительному искусству основывается на освоении детьми *первоэлементов* языка искусств, через восприятие произведений искусства и последовательное овладение изобразительными, техническими умениями и навыками.

Различные формы организации занятий предполагают как индивидуальную, так и групповую работу, выполняемую на общих занятиях, которую можно объединить в несколько видов:

- *каждый ребёнок над своим рисунком, а потом все дети под руководством педагога составляют общую композицию;*
- *работа подгруппам, парами;*
- *коллективная работа: каждый ребёнок выполняет свою часть общей работы, которая потом объединяется в одно изображение- образ.*

Все формы деятельности направлены на прочувствование и усвоение смысла перечисленных понятий через их сенсорное и перцептивное содержание:

#### **Младшая, средняя группа**

##### Рисование.

1. Основные цвета, оттенки, знакомство с холодной и тёплой гаммой.
2. Цветовая гармония ( яркость- насыщенность).
3. Знакомство с возможностями различных изобразительных материалов при рисовании ( гуашь, акварель, карандаш).
4. Знакомство с пространственным освоением листа и композиционным расположением предметов.
5. Знакомство с изображением карандашом и кистью разных по характеру линий (длинных, коротких, широких, узких, округлых, спиралевидных, прямых, наклонных), пятен и точек.
6. Знакомство со способами рисования кистью («примакивание», с разной силой нажима, «кончиком кисти»)
7. Знакомство со способами рисования карандашом (зигзаг, росчерк, ритмичное нанесение штрихов: прямые, наклонные, пересекающиеся и т.п.)
8. Знакомство с рисованием предметов различной формы, а также явлений и предметов окружающей действительности (передача их характерных особенностей) / сюжетное и предметное рисование/.
9. Знакомство с различной техникой рисования (монотипия, печать / пальчиком, ладошкой/, тонирование, рисование с помощью нити).
10. Знакомство с декоративно- прикладным искусством: роспись- дымка, хохлома.
11. Знакомство с понятиями: картина, пейзаж, портрет, натюрморт.

##### Аппликация.

1. Знакомство со свойствами бумаги.

2. Создание изображения предметов, состоящих из 2-3 частей одинаковой и разной формы и величины.
3. Знакомство с работой ножницами. ( умение вырезать по контуру).
4. Вырезывание и наклеивание предметов круглой и прямоугольной форм.
5. Знакомство с составлением узоров из различных геометрических форм (самостоятельно и по образцу педагога).

### **Старшая, подготовительная группа**

#### Рисование.

1. Колорит: поиск оттенков, контрастность, ахроматичность.
2. Знакомство с составлением композиции (ближе, дальше, на всём листе).
3. Знакомство с возможностями различных изобразительных материалов (фломастеры, восковые мелки, акварельные мелки, уголь)
4. Знакомство с различной техникой рисования (кляксография, коллаж, граттаж).
5. Знакомство с рисованием с натуры.
6. Рисование красками и карандашом предметов и явлений окружающей жизни (человек, общественные события, животные, природа и т.п.).
7. Знакомство с созданием эскиза рисунка.
8. Знакомство с видами изобразительной деятельности (живопись, графика, скульптура, архитектура).
9. Знакомство с декоративно- прикладным искусством: роспись - жостово, гжель, городец.

#### Аппликация.

1. Знакомство со способами вырезывания: из бумаги сложенной вдвое, гармошкой. Знакомство со способом обрывания бумаги.
2. Создание аппликации с натуры и по представлению.
3. Знакомство с составлением декоративных и сюжетных композиций на бумаге разной формы. ( из геометрических и растительных форм, включая изображения птиц, животных по типу народного декоративного искусства).
4. Знакомство с аппликацией в технике «мозаика».

### **2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» полностью соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с. Поэтому, согласно п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, она оформляется в виде ссылки на данную программу.

## 2.3. ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### Младший дошкольный возраст (младшая и средняя группы)

Тема, сроки	Примерные целевые ориентиры	Совместная деятельность детей и воспитывающих взрослых, семьи
Мой город, моя семья (1-я неделя сентября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с социальным окружением, помочь адаптироваться к условиям детского сада;</li> <li>- формировать навыки организационного поведения в детском саду;</li> <li>- воспитывать интерес к окружающему желание быть членом большого коллектива.</li> <li>- формировать отношение к детскому саду, как к своему второму дому, где о них заботятся;</li> <li>- воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость.</li> <li>- закреплять знания детей о родном городе: кто в нем живет, трудится;</li> <li>- развивать стремление к освоению знаний;</li> <li>- воспитывать чувство любви к родному городу.</li> <li>- расширять знания детей о видах транспорта; профессии людей, которые водят машины, поезда;</li> <li>- учить детей называть членов семьи и ближайших родственников;</li> <li>- развивать знания о труде взрослых;</li> <li>- воспитывать внимательное отношение к близким людям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор фотографий: улицы города, района, семьи</li> <li>- предложить родителям подобрать фотоматериал для выставки «Транспорт нашего города»,</li> <li>- рекомендовать родителям покатасть ребенка на скоростном трамвае;</li> <li>- подбор фотографий из семейного альбома;</li> <li>- рассказ о семейных реликвиях, традициях, интересных семейных историях;</li> <li>- выучить имя, отчество близких родственников.</li> </ul>
<b>Результат проекта (практический выход):</b>		
<p>Рисунки, коллективный коллаж: «Улицы нашего города» (совместно с детьми старшей и подготовительной групп).</p> <p>Фотовыставка: «Город, в котором мы живем».</p> <p>Фотовыставка: «Я и Моя семья».</p> <p>Выставка рисунков: «Моя семья».</p>		
Мир растений (2-я – 3-я недели сентября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей различать и называть цветущие растения, учить обследовательским действиям (показать, какое растение: высокое или низкое, понюхать);</li> <li>- формировать представление о частях растения (стебель, листья, цветы);</li> <li>- воспитывать бережное отношение к растениям.</li> <li>- уточнить представления об основных частях цветка (стебель, листья, цветки);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание композиций из природного материала;</li> <li>- заучивание стихотворений о природе;</li> <li>- рассматривание</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить представление об основных частях дерева (ствол, ветви, листья, корни);</li> <li>- расширять знания детей о растительном мире, уточнять, где что растёт;</li> <li>- формировать у детей элементарные понятия об отличии живой и неживой природы;</li> <li>- формировать обобщенное представление о мире растений как представителях в мире природы;</li> <li>- развивать у детей умение выделять характерные признаки растений, умение сравнивать;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к растениям, желание рассматривать и любоваться ими.</li> <li>- учить детей различать и называть основные части дерева, их функциональные особенности;</li> <li>- учить детей различать и называть основные части кустарников, их функциональные особенности;</li> <li>- продолжать знакомить с многообразием растительного мира; различать и называть основные части травянистых растений;</li> <li>- развивать умение сравнивать объекты природы по признакам различия и сходства;</li> <li>- воспитывать эмоциональный отклик, проявление эстетических переживаний в процессе общения с природой.</li> <li>- формировать знания об основных потребностях растений (в тепле, воздухе, свете, пище, месте обитания);</li> <li>- развивать умение устанавливать связи между состоянием растения и условиями среды;</li> </ul>	<p>иллюстраций в энциклопедиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение парков, дендрария.</li> <li>- собрать и подготовить разные виды растений для изготовления гербария</li> <li>- подбор открыток, фотографий;</li> <li>- подбор информации о цветах;</li> <li>- сбор семян на даче;</li> <li>- сфотографировать ребенка на фоне природы.</li> <li>- посадка и уход за растениями на дачном участке, дома;</li> <li>- посещение магазина «Семена».</li> </ul>
<p><b>Результат проекта (практический выход):</b></p> <p>Создание альбома для исследовательской деятельности.          Выставка тематических рисунков: «Растения нашего участка».          Выставка аппликаций из сухих листьев и цветов.          Выставка поделок из природного материала.          Сбор листьев, плодов, семян.          Фотовыставка: «Я и природа».</p>		
<p>Откуда хлеб пришел (4-я неделя сентября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей конкретные представления, откуда берется хлеб; упражнять детей в работе с карточками-схемами;</li> <li>- обобщить и углубить знания детей о хлебе, о деятельности людей в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение хлебного магазина;</li> <li>- совместное изготовление хлебобулочных изделий</li> <li>- чтение рецептов выпечки различных хлебобулочных изделий;</li> <li>- чтение художественной и энциклопедической литературы о хлебе.</li> </ul>



<b>Результат проекта (практический выход):</b>		
<p>Тематическая выставка рисунков: «Колосок», «Пряники», «Баранки».          Чаепитие в группе с различными хлебобулочными изделиями.          Наблюдение за выпечкой печенья детей старших групп.          Выставка поделок из соленого теста: «Хлебобулочные изделия».          Тематическая выставка: «Откуда хлеб пришел»</p>		
<p>Осень разноцветная (1-я – 3-я недели октября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показать детям многообразие красок осенью, раскрыть понятие «листопад»;</li> <li>- формировать представление детей об основных признаках осени (холодно, листья облетают, идут дожди);</li> <li>- упражнять детей в определении вкуса фруктов: сладкий, кислый;</li> <li>- учить детей называть овощи и различать их по цвету, величине, по характеру поверхности, по вкусу;</li> <li>- упражнять детей в определении вкуса овощей: горький, сладкий, кислый;</li> <li>- развивать умение различать листья по цвету, величине;</li> <li>- учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе, устанавливая взаимосвязи;</li> <li>- развивать умения наблюдать за характерными особенностями данного времени года;</li> <li>- конкретизировать, закреплять знания детей об овощах;</li> <li>- развивать умения классифицировать объекты природы по определенным признакам (по месту их произрастания, по их применению);</li> <li>- конкретизировать, закреплять знания детей о фруктах;</li> <li>- развивать любознательность, умение классифицировать объекты природы по определенным признакам (по месту их обитания, их применению);</li> <li>- дать детям знания о грибах: где растут; отличительные признаки;</li> <li>- дать детям знания о ягодах, об отличительных признаках;</li> <li>- дать детям понятия об осенних работах людей на огороде и в саду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение стихотворений об осени;</li> <li>- сбор букетов из сухих листьев.</li> <li>- разучивание загадок о фруктах, овощах.</li> <li>- прогулка в лес, городские парки и скверы.</li> <li>- изготовление композиций из живых цветов;</li> <li>- участие в приготовлении овощных блюд;</li> <li>- сбор ягод на даче;</li> <li>- поездка в лес;</li> </ul>
<b>Результат проекта (практический выход):</b>		
<p>Сбор гербария (листья, семена, плоды).          Выставка тематических рисунков: «Осень разноцветная».          Выставка поделок из природного материала: «Дары осени».          Выставка цветов: «Яркие краски осени» (совместное изготовление с родителями композиций из цветов).          Праздник урожая.          Фотовыставка: «Я и природа».</p>		
<p>Мир животных (4-я неделя октября – 3-я неделя ноября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям первоначальные знания о жизни домашних животных;</li> <li>- формировать представление о внешнем виде; дать знания о некоторых повадках;</li> <li>- формировать представление о внешнем виде домашних животных (большая, есть голова, рога, глаза,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фото ребенка с животным;</li> <li>- разучивание загадок о животных</li> <li>- сбор открыток с изображением</li> </ul>

	<p>ноги, хвост);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать знания о некоторых повадках домашних животных (ест траву, жуёт, пьёт воду);</li> <li>- расширять и систематизировать знания детей о домашних животных;</li> <li>- дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу);</li> <li>- научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных ;</li> <li>- упражнять детей в группировке домашних животных и животных леса;</li> <li>- формировать умение называть характерные особенности внешнего вида;</li> <li>- уточнить и расширить знания детей о разнообразии птиц;</li> <li>- формировать желание заботиться о птицах, узнавать их, называть части тела</li> <li>- уточнить и расширить представление детей о разнообразии птиц, формировать знания об общих признаках птиц (клюв, перьевой покров); учить видеть особенности в их строении и поведении;</li> <li>- развивать умение доказывать, используя соответствующие фразы;</li> <li>- расширять первоначальное представление детей о домашних птицах; закрепить умение детей называть птенцов, различать их по внешним отличиям;</li> <li>- упражнять детей в группировке диких и домашних животных; учить правильно пользоваться обобщающими словами «дикие», «домашние»;</li> <li>- сформировать у детей знания о рыбах, как о живых существах, о местах обитания;</li> </ul>	<p>животных леса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание загадок о животных леса, птицах</li> <li>- разучить загадки о животных;</li> <li>- предложить дома поиграть в игру «Раздели на группы»;</li> <li>- чтение произведения Е. Чарушина «Кто как живет».</li> <li>- рассматривание иллюстраций в энциклопедии «Рыбы»;</li> <li>- наблюдение за рыбами в аквариуме.</li> </ul>
<p><b>Результат проекта (практический выход):</b></p> <p>Коллаж: «Подводное царство».</p> <p>Коллективная лепка: «Зоопарк».</p> <p>Фотовыставка: « Мой любимец».</p> <p>Выставка поделок из природного материала: «На лесной полянке».</p> <p>Тематическая выставка рисунков: «Наши пернатые друзья».</p>		
<p>Прощание с осенью (4-я неделя ноября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе, обращать внимание на то, что осень бывает хмурой, дождливой, холодной;</li> <li>- формировать у детей элементарные представления о жизни лесных зверей поздней осенью;</li> <li>- расширить знания детей о животных, их облике, отличительных особенностях жилища;</li> <li>- воспитывать гуманное отношение к животным.</li> <li>- расширять знания детей о насекомых, дать представление о подготовке насекомых к зиме;</li> <li>- развивать умение различать насекомых по существенным признакам, называть их;</li> <li>- подвести детей к понятию элементарной связи между сезонными изменениями и жизнью растений;</li> <li>- обобщить первичное представление об осени (солнце светит, но не греет; трава пожухла, насекомые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулка в парк;</li> <li>- чтение произведений о лесных зверях;</li> <li>- рассматривание энциклопедии «Животные».</li> <li>- привлечь родителей к проведению совместной экскурсии.</li> </ul>

	<p>спрятались, птицы улетели);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать логическое мышление, умение сравнивать;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться красотой осеннего пейзажа.</li> </ul>	
<p>Стихии мира (1-я – 2-я недели декабря)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям первоначальные представления о стихии мира – воздухе, помочь почувствовать знания «предметность» воздуха;</li> <li>- развивать творческое воображение;</li> <li>- дать детям первоначальные представления о стихии мира – огонь (огонь – частичка солнца);</li> <li>- развивать умение различать теплые цвета (красный, желтый, оранжевый);</li> <li>- познакомить детей со свойствами воды;</li> <li>- сформировать представление о том, где и в каком виде существует вода в нашей жизни;</li> <li>- формировать представления детей о почве (земля, глина, песок), исследовать ее свойства через опыты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами живой и неживой природы в ветреную погоду;</li> <li>- изготовление вертушек.</li> <li>- наблюдение за огнём в домашних условиях (камин, свеча).</li> <li>- наблюдение за использованием воды в быту;</li> <li>- проведение опытов с водой.</li> <li>- наблюдение за работой взрослых на земельных участках;</li> <li>- игры с песком.</li> </ul>

**Результат проекта (практический выход):**

Фотовыставка: «У водоема».

Коллаж: «Наш дом – Земля».

Коллективная аппликация по потешке: «Кошкин дом».

Выставка поделок из воздушных шаров: «Веселый двор».

<p>Зима, новогодний праздник (3-я – 4-я недели декабря, 4-я неделя января)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить представление о зиме (снег лежит на земле, на крышах, на деревьях и на кустах; холодно; дети и взрослые тепло одеты; со снегом можно играть);</li> <li>- развивать умения сравнивать объекты по признакам различия и сходства;</li> <li>- воспитывать эстетические переживания от красоты зимней природы.</li> <li>- формировать представление о свойствах снега (цвет, бывает рыхлый и липкий, тает, превращается в воду);</li> <li>- продолжать учить детей наблюдать за объектами неживой природы;</li> <li>- формировать представление о свойствах льда (твердый, прозрачный, тает);</li> <li>- познакомить детей с образом жизни птиц зимой;</li> <li>- формировать желание детей заботиться о зимующих птицах; узнавать птицу, называть части тела;</li> <li>- уточнить представление детей о зиме (холодно, дети тепло одеты, катаются с горы, на коньках, санках, делают снежные постройки);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулка в парк;</li> <li>- чтение произведений о зиме.</li> <li>- игры со снегом;</li> <li>- опыты.</li> <li>- изготовление цветных льдинок.</li> <li>- изготовление кормушки;</li> <li>- рассматривание иллюстраций в энциклопедиях.</li> <li>- прогулки в парк, лес;</li> <li>- рассматривание энциклопедий</li> <li>- совместные игры с детьми;</li> <li>- катание на санках</li> </ul>
--	---	--

**Результат проекта (практический выход):**

Тематическая выставка рисунков: «Зимние забавы».

Выставка поделок из природного материала: «Зимний лес».

Тематическая выставка (на улице) поделок из снега и льда: «Цветные льдинки».

Коллективная аппликация по потешке: «Валенки, валенки...».

Фотовыставка: «Ах, зимушка – зима!».		
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (3-я – 4-я недели января)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать элементарные представления о праздниках, о характерных традициях и обычаях русского народа;</li> <li>- развивать у детей желание как можно больше узнать о народной культуре;</li> <li>- воспитывать интерес к традициям русского народа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучить с детьми рождественские и новогодние колядки, небольшие по объему;</li> <li>- подобрать открытки к выставке;</li> <li>- посетить рождественские гуляния;</li> <li>- просмотр мультфильма «Щелкунчик».</li> <li>- изготовить подарки для гостей семьи;</li> <li>- рассказать детям о традициях семьи проведения праздника</li> </ul>
<p>Человек (1-я – 4-я недели февраля)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей дифференцировать себя по половому признаку;</li> <li>- формировать умение рассказывать о себе;</li> <li>- воспитывать культурно-гигиенические навыки.</li> <li>- расширять знания детей о частях тела человека;</li> <li>- формировать понятия о гигиене тела;</li> <li>- объяснить детям назначение зубов для человека;</li> <li>- формировать умение полоскать рот после еды;</li> <li>- воспитывать желание ухаживать за собой.</li> <li>- дать детям понятие о позвоночнике;</li> <li>- формировать привычку следить за своей осанкой;</li> <li>- дать детям представление о том, что язык это речевой и вкусовой орган ;</li> <li>- объяснить, почему нельзя брать в рот разные предметы;</li> <li>- углубить знания детей об органе зрения (есть брови, ресницы);</li> <li>- формировать умения беречь глаза от пыли и грязи;</li> <li>- углубить знания детей об уходе за кожей;</li> <li>- рассказать о закаливании</li> <li>- рассказать детям, что сердце живет в груди, любит чистый воздух, гимнастику, отдых, не любит, когда ты боишься, сердисься, плачешь;</li> <li>- формировать правильное отношение к своему здоровью;</li> <li>- дать понятие о том, что в груди есть легкие, в них прячется воздух; легкие боятся холодного воздуха;</li> <li>- формировать навыки носового дыхания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание семейного альбома.</li> <li>- рассматривание иллюстраций в энциклопедии «Человек».</li> <li>- ежедневный уход за зубами</li> <li>- рассматривание иллюстраций в энциклопедиях;</li> <li>- ежедневные наблюдения за осанкой ребенка</li> </ul>
<p><b>Результат проекта (практический выход):</b>          Участие в спортивном празднике: «Если хочешь быть здоров – закаляйся!».</p>		

<p>Фотовыставка: «Мама, папа, я – спортивная семья!».</p> <p>Коллективное изготовление человека из воздушных шаров.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Парикмахерская».</p> <p>Оформление плаката: «Будьте здоровы!» (режимы дня, разработанные совместно с родителями).</p> <p>Оформление плаката: «Семейная колыбельная» (колыбельные сочиненные вместе с родителями).</p> <p>Фотовыставка: «Азбука эмоций».</p>		
8 Марта (1-я неделя марта)		
Мир вокруг нас (2-я – 4-я недели марта)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь детям с помощью разнообразных приемов определить свойства бумаги;</li> <li>- развивать умение отличать и называть различные виды бумаги (писчая, картон, газетная);</li> <li>- познакомить детей с некоторыми свойствами дерева;</li> <li>- помочь детям с помощью разнообразных действий определять особенности дерева;</li> <li>- познакомить детей с некоторыми свойствами ткани;</li> <li>- помочь детям с помощью различных действий определить свойства ткани;</li> <li>- сформировать у детей элементарное представление о частях суток, их последовательности, характерных особенностях;</li> <li>- учить называть данные понятия;</li> <li>- дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на картах по-разному;</li> <li>- познакомить детей с особенностями природных условий Севера; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания;</li> <li>- дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Африки; формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания;</li> <li>- продолжать формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания;</li> <li>- расширять знания детей о водоемах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов из бумаги.</li> <li>- рассматривание предметов из дерева.</li> <li>- рассматривание образцов ткани</li> <li>- чтение стихотворений Е.Благиной «С добрым утром», С.Капутикян «Все спят».</li> <li>- приобрести глобус – модель земного шара;</li> <li>- просмотр мультфильма: «Вокруг света за 80 дней».</li> <li>- посещение зоопарка;</li> <li>- прочесть сказку народов севера «Большое путешествие маленького мышонка».</li> <li>- предложить детям составить африканский ландшафт (бумага, нитки, природный материал, пластилин) и заселить его животным;</li> <li>- чтение произведения К.Чуковского «Доктор Айболит».</li> </ul>
<p><b>Результат проекта (практический выход):</b></p> <p>Коллективное изготовление ландшафта Африки и Севера (из природного материала, ниток, бумаги) и заселение их животными.</p> <p>Тематическая выставка рисунков: (по сказке Чуковского ) «Животные Африки».</p>		

<p>Коллаж : «Корзина цветов».</p> <p>Коллаж: «Морское дно».</p> <p>Тематическая выставка поделок из ракушек: «Волшебное море».</p> <p>Фотовыставка: «Мои путешествия».</p>		
<p>Весна. Космос (1-я – 2- недели апреля)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям представление о ранней весне; обогащать знания новыми понятиями;</li> <li>- обратить внимание детей на первые признаки весны: капель, кругом вода;</li> <li>- формировать интерес к природным явлениям;</li> <li>- уточнить представления детей о неживой природе;</li> <li>- развивать умение самостоятельно называть признаки весны (капель, ручьи, люди сменили одежду);</li> <li>- формировать представление о весне по существенным признакам сезона: появляется трава, листья, цветы, насекомые; прилетели птицы, вьют гнезда;</li> <li>- дать детям первоначальные знания о перелетных птицах;</li> <li>- формировать конкретное представление о поведении грачей весной (собираются стаями, кричат, вьют гнезда на деревьях);</li> <li>- уточнять и расширять представления детей о животных и их детенышах;</li> <li>- дать знания о том, что весной рождаются детеныши, что звери заботятся о них: добывают пищу, защищают от врагов;</li> <li>- дать детям первоначальные знания о жизни насекомых весной;</li> <li>- предоставить детям возможность рассмотреть жука; сформировать представление о внешнем виде насекомого, его строении;</li> <li>- рассказать детям о весенних работах людей в природе;</li> <li>- формировать желание помогать взрослым;</li> <li>- воспитывать уважение к труду взрослых.</li> <li>- формировать представление о состоянии природы весной (тепло, много травы, цветов, летают бабочки, жуки; люди легко одеты);</li> <li>- закрепить знания о частях растений, умение отличать бабочку от жука;</li> <li>- сформировать у детей элементарные представления о Дне Космонавтики, о первом космонавте;</li> <li>- углубить и расширить знания детей о солнце (Солнце – самая крупная звезда; источник жизни на Земле);</li> <li>- продолжать знакомство детей со строением солнечной системы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки в парк</li> <li>- изготовление бумажных корабликов;</li> <li>- наблюдение за талым снегом .</li> <li>- чтение произведений о весне.</li> <li>- наблюдения за живой природой;</li> <li>- чтение произведений З.Александровой «Капель», Д.Зуева «Лесной тропой».</li> <li>- рассматривание иллюстраций в энциклопедии «Птицы».</li> <li>- чтение произведений о животных И.Соколов-Микитов «Медвежья семья», Д.Зуев «Лесной тропой».</li> <li>- наблюдение за насекомыми в природе;</li> <li>- чтение произведений Л.Толстого «О муравьях», Н.Романова «В конце лета».</li> <li>- рассматривание жука, бабочки;</li> <li>- чтение произведений Ю.Дмитриева «Стреляющий жук», К.Ушинского «Капустная белянка».</li> <li>- наблюдение за одуванчиками;</li> <li>- сравнение одуванчика и других растений;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение стихотворения Е.Серовой «Одуванчик».</li> <li>- совместное рассматривание энциклопедии;</li> <li>- наблюдение за солнцем в природе;</li> <li>- чтение сказки: «У солнышка в гостях».</li> </ul>
<p>Природа вокруг нас (1-я - 4-я недели мая)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны; научить понимать связи между явлениями неживой природы и жизнью растений и животных;</li> <li>- уточнять и расширять знания детей о жизни животных и их детенышах весной;</li> <li>- расширить и уточнить знания детей о жизни птиц весной (вьют гнезда, заводят птенцов);</li> <li>- развивать наблюдательность, способность устанавливать простейшие причинно-следственные связи;</li> <li>- расширить и уточнить знания детей о жизни насекомых весной;</li> <li>- развивать способность наблюдать за насекомыми, делая выводы о внешнем строении, поведении;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций в книгах;</li> <li>- поиграть в игру «Чей малыш?»;</li> <li>- чтение книг о животных (М.Пришвина, В.Бианки).</li> <li>- посещение зоомагазина с наблюдением за птицами;</li> <li>-наблюдение за поведением птиц в природе;</li> <li>- выучить загадки о птицах;</li> <li>- чтение произведений Ю.Баркова «Бубенчик в поле», «Незванная гостья».</li> <li>- организовать прогулку в парк и понаблюдать за поведением насекомых.</li> </ul>
<p><b>Результат проекта (практический выход):</b>  Выставка бумажных цветов: (сделанных методом оригами) «Цветущий сад».  Тематическая выставка рисунков: «Встреча весны».  Фотовыставка: «Весенние деньки!»  Коллаж: «Кто живет на лугу?»  Тематическая выставка поделок из птичьих перьев: «Волшебное перышко».</p>		

**Старший дошкольный возраст  
(старшая, подготовительная группа)**

Тема, сроки	Примерные целевые ориентиры	Совместная деятельность детей
-------------	-----------------------------	-------------------------------

		и воспитывающих взрослых, семьи
Мой город, моя семья (1-я неделя сентября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и систематизировать знания детей о школе; продолжать знакомство детей со зданием школы, классом, где учатся первоклассники, уточнить роль учителя;</li> <li>- расширять знания детей о государственной символике (флаг, герб, гимн), познакомить с историей их возникновения;</li> <li>развивать желание больше узнать о своей Родине</li> <li>- расширять знания детей о городе: исторических и памятных местах, местах отдыха людей, познакомить с предыдущими названиями города, закрепить название района;</li> <li>- развивать у детей познавательный интерес к изучению истории родного города;</li> <li>- воспитывать чувство гордости за свой город.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение с детьми других школ;</li> <li>- просмотр телепередач о школе, начале учебного года;</li> <li>- покупка школьных принадлежностей.</li> <li>- посещение краеведческого музея, памятных, красивых мест в городе и районе;</li> <li>- чтение литературы о городе, районе.</li> <li>- посещение краеведческого музея, музея Панорамы Сталинградской битвы.</li> </ul>
<b>Практический выход (результаты проекта):</b>		
<p>Написание докладов: «За что я люблю свою школу».</p> <p>Тематическая выставка рисунков и аппликации: «Я и школа».</p> <p>Создание альбома «Моя страна – Россия» (с фотографиями, рисунками детей).</p> <p>Фотовыставка: «Город, в котором мы живем».</p> <p>Альбом высказываний детей о Волгограде, стране.</p> <p>Коллаж: «Моя страна – Россия».</p> <p>Придумывание и изготовление герба города совместно с родителями.</p> <p>Тематическое развлечение: «Я гражданин России».</p> <p>Оформление патриотического уголка в группе.</p>		
Мир растений (2-я – 3-я недели сентября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять знания детей о растениях, упражнять в назывании конкретных растений и их видов;</li> <li>- развивать интерес к разнообразию растений, гуманное отношение к живому;</li> <li>- уточнить представление детей об условиях жизни растений, систематизировать представления о частях живого организма, расширять знания детей о деревьях и кустарниках; показать взаимосвязь с окружающей средой;</li> <li>- расширять знания детей о разнообразии цветущих растений, их связи со средой обитания, формировать осознанно-правильное отношение к представителям растительного мира</li> <li>- расширить и углубить знания детей о растениях; учить замечать сходство и различия в плодах и семенах, называть растения у которых мы используем в пищу плоды, а у каких семена; вспомнить основные способы размножения растений;</li> <li>- развивать умение устанавливать причинно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поездки в лес, парк, на луг, дачу;</li> <li>- сбор семян, посадка рассады, деревьев;</li> <li>- приобретение энциклопедий о растениях.</li> <li>- сбор листьев с разных деревьев;</li> <li>- совместное изготовление поделок из листьев, веток, ягод.</li> <li>- посадка растений на даче, дома;</li> <li>- проращивание семян;</li> <li>- посещение магазина «Семена».</li> </ul>



	<p>следственные связи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей понятия о том, что такое красная книга и для чего она создана; помочь детям запомнить несколько растений из нее;</li> <li>- развивать умение анализировать наблюдаемое в природе и делать выводы о закономерностях;</li> <li>- воспитывать осознанно-правильное отношение к растениям.</li> </ul>	- рассматривание красной книги России
<p><b>Результаты проекта (практический выход):</b></p> <p>Тематическая выставка поделок из природного материала: «Творческий мир». ИЗО – экология (экологическое дерево). Тематическая выставка рисунков и аппликаций: «Удивительный мир растений». Написание докладов о любимом растении. Создание натюрморта из реальных предметов, овощей и фруктов. Создание альбома по эколого-исследовательской деятельности и альбома «Растения нашего края». Создание книги о растениях, с рассказами детей. Изготовление гербария (деревья, кустарники, травы).</p>		
Откуда пришел хлеб (4-я неделя сентября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с трудом крестьян земледельцев, вспомнить этапы появления хлеба;</li> <li>- расширять знания детей о хлебе: как выращивают, каким бывает хлеб и другие хлебные изделия; уточнить представление о свойствах муки, теста; дать начальные знания о взаимозависимости всего в природе; познакомить со старинными русскими обычаями, связанные с хлебом;</li> <li>- расширять и уточнять знания детей о хлебе; сформировать представление о том, что происходит на хлебозаводе, как появляется хлеб; вспомнить названия разных видов хлеба;</li> <li>- развивать любознательность;</li> <li>- воспитывать уважение к хлебу и людям его производящим</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение рецептов выпечки различных хлебобулочных изделий.</li> <li>- поездка к мельнице, элеватору;</li> <li>- просмотр телепередач;</li> <li>- чтение художественной и энциклопедической литературы.</li> </ul>
<p><b>Результаты проекта (практический выход):</b></p> <p>Рисунки хлебных полей, аппликация сельскохозяйственной техники с последующим созданием коллажа: «Хлебные поля». Выпечка печенья вместе с детьми. Написание докладов о труде хлеборобов, пекарей. Разработка правил поведения с хлебом и изображение их в виде знаков с последующим вывешиванием в столовой. Экскурсия в хлебный магазин. Чаепитие в группе с различными хлебобулочными изделиями. Разыгрывание сценки «Путешествие пирожка».</p>		
Осень разноцветная (1-я – 3-я недели октября)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить с детьми понятия живая и неживая природа, их взаимосвязь; дать знания для чего человек изучает природу;</li> <li>- развивать правильное поведение в природе, навыки исследовательских действий;</li> <li>- расширять знания детей о жизни и происхождении домашних животных в разные сезоны; уточнить место обитания, пользу приносимую людям;</li> <li>- развивать умение отыскивать причины изменений в жизни животных, в изменении условий их обитания, устанавливать причинно-следственные связи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки с детьми, выезд за город.</li> <li>- посещение зоопарка, цирка, наблюдение за животными.</li> <li>- труд вместе с взрослыми на даче, огороде</li> <li>- выезд в лес, рассматривание</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и систематизировать знания детей о диких животных осенью; учить устанавливать связи между приспособлением животных, особенностями среды и места обитания;</li> <li>- развивать умение отражать выделенные особенности в суждении сравнительного характера;</li> <li>- воспитывать умение дополнять ответы сверстников.</li> <li>- расширять и систематизировать знания детей о труде людей; вспомнить, какие виды труда связаны с содержанием домашних животных, работой на полях, садах, на лугах;</li> <li>- расширять знания детей о съедобных и ядовитых грибах; рассказать о том, как устроены грибы, как скоро они растут, размножаются; учить отличать съедобные грибы от ядовитых;</li> <li>- развивать осторожное отношение к грибам;</li> <li>- закрепить знания детей об осенних изменениях в живой и неживой природе, вспомнить какие изменения произошли с растениями, домашними и дикими животными, птицами осенью;</li> </ul>	грибов, сбор грибов вместе с взрослыми.
<p><b>Результаты проекта (практический выход):</b></p> <p>Аппликация: «Корзина с грибами».</p> <p>Инсценировка сказки «Под грибом».</p> <p>Работа с календарем природы и определение средней температуры воздуха за месяц, количество пасмурных, ясных дней за осень.</p> <p>Фотовыставка: «Мы и осень».</p> <p>Спортивный праздник.</p> <p>Организация фитобара.</p> <p>Коллаж: «Осень».</p> <p>Показ кукольного спектакля: «Осень в лесу».</p> <p>Создание книги «Золотая осень» (с рассказами, сказками и иллюстрациями детей, написание докладов).</p> <p>Тематическая выставка детских работ: «Золотая осень» (рисунки, поделки из листьев, плодов).</p> <p>Фотовыставка: «Выходной день осенью».</p> <p>Изготовление поделок из листьев, барельеф: «Дерево осеннее».</p> <p>Викторина: «Что такое осень?»</p>		
<p>День народного единства (4-я неделя октября)</p>		
<p>Мир животных (1-я – 3-я неделя ноября)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и систематизировать знания детей о классе рыб (названия, строение, способы питания, размножение), учить называть признаки сходства и различия;</li> <li>- развивать умение находить причинно – следственные связи ( устанавливать взаимосвязь между местом обитания и питанием);</li> <li>- уточнять знания детей о классе рыб (название, место обитания, питание), углубить представление о водоёме как среде обитания рыб, уточнить представление об условиях жизни аквариумных рыб;</li> <li>- развивать умение находить причинно – следственные связи, рассуждать, развивать наблюдательность, умение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание рыбок в аквариуме (дома или в магазине);</li> <li>- просмотр мультфильма «В поисках Немо».</li> <li>- понаблюдать за птицами в повседневной жизни;</li> <li>- собрать открытки, фотографии,</li> </ul>

	<p>пользоваться доказательствами и отстаивать свою точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания о птицах, учить делить виды птиц на группы по разным признакам, формировать представление о водоплавающих птицах (образ жизни, питание, размножение);</li> <li>- продолжать расширять знания о разнообразии птиц, формировать представление об экзотических птицах, месте их обитания, окраске, питании;</li> <li>- расширять знания о перелётных птицах, особенностях строения, образе жизни, питании; учить устанавливать причинно – следственные связи (между образом жизни и месте обитания);</li> <li>- расширять знания о зимующих птицах, учить отличать их по существенному признаку от других птиц (возможность удовлетворения потребности в пище);</li> <li>- дать представление о классе рептилий, учить называть их, уточнить виды, место обитания, питание, способ размножения;</li> <li>- формировать понятие о земноводных, их видах, местах обитания, особенностях питания и строения тела;</li> <li>-учить классифицировать животных на травоядных и хищников, называть их, знать особенности строения, питания, образа жизни;</li> <li>- расширить знания о видах животных, учить разделять животных на группы в зависимости от способа питания, уточнить характерные особенности, образ жизни;</li> <li>- уточнить представления детей о животных, обитающих в Волгоградской области (названия, питание, образ жизни)</li> <li>- дополнить представление детей о значении Красной книги, дать представление о животных, занесённых в Красную книгу;</li> </ul>	<p>вырезки статей из журналов и газет по теме «Птицы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение произведения К.Ушинского «Пойманная птичка»;</li> <li>- изготовление кормушек.</li> <li>- рассматривание атласа Волгоградской области;</li> <li>- посещение краеведческого музея.</li> </ul>
<p><b>Результаты проекта (практический выход):</b></p> <p>Оформление докладов по теме: «О жизни разных птиц».</p> <p>Тематическая выставка рисунков и аппликации по теме.</p> <p>Изготовление птиц из природного материала, кормушек для птиц.</p> <p>Инсценировка рассказа К.Ушинского «Пойманная птичка».</p> <p>Фотовыставка: «Птицы нашего края».</p> <p>Оформление тематического уголка.</p> <p>Тематическая выставка рисунков: «Мир животных».</p> <p>Коллаж: «Животные нашего края».</p> <p>Выставка поделок из природного материала: «Террариум».</p> <p>Оригами: «Зоопарк».</p>		
<p>Прощание с осенью (4-я неделя ноября)</p>		
<p>Стихии мира (1-я – 2-я недели декабря)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания детей об одной из стихий мира, обратить внимание детей на назначение воды в жизни человека; показать, где и в каком виде существует вода в окружающей среде; расширять знания детей о свойствах воды;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор вырезок из журналов, газет о значении и роли воды;</li> <li>- поездки к водоему;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания детей о круговороте воды в природе; учить производить опыты и делать простые выводы;</li> <li>- развивать логическое мышление;</li> <li>- воспитывать экологическое мировоззрение о воде.</li> <li>- продолжать знакомство детей со стихией мира – воздух, его свойствами; учить продельывать простые опыты с воздухом; дать понятие о взаимосвязи всего живого в природе;</li> <li>- расширять и систематизировать знания детей об одной из стихий мира – земле; уточнить представление о вулканах, горах, равнинах; сформировать элементарные знания о том, что находится внутри Земли;</li> <li>- расширять знания детей о земле, о роли камней в жизни человека; познакомить с камнями, которые человек использует для своих нужд с давних времен; расширять знания о полезных ископаемых;</li> <li>- развивать интерес детей к изучению данного проекта</li> <li>- расширять и систематизировать знания детей об огне; уточнить характерные признаки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы о воде.</li> <li>- понаблюдать круговорот воды в природе</li> <li>- посещение краеведческого музея;</li> <li>- чтение энциклопедической литературы, рассматривание иллюстраций.</li> <li>- сбор информации о правилах обращения с огнем;</li> <li>- просмотр телепередач о разрушительном действии огня.</li> </ul>
<p><b>Результаты проекта (практический выход):</b>  Написание докладов, придумывание сказки или рассказа о воздухе, ветре.  Фотовыставка: «Красавица Земля».  Изготовление книги с рисунками на тему: «Отдых у реки».  Написание докладов о правилах поведения с огнем, создание знаков, плакатов на противопожарную тематику.  Придумывание сказок, рассказов о земле.</p>		
<p>Зима, новогодний праздник (3-я – 4-я недели декабря)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать знания детей о неживой природе в разные сезоны; учить детей делать простые выводы – с чем связано похолодание, называть характерные признаки зимы; углубить и расширить знания детей о снеге и льде;</li> <li>- развивать наблюдательность, доказательную речь;</li> <li>- расширять и систематизировать знания детей о том, как разные животные зимуют; рассказать об их образе жизни с наступлением зимы;</li> <li>- уточнить и систематизировать знания детей о домашних животных, уточнить, в чем заключается труд людей с наступлением зимы;</li> <li>- продолжать формировать у детей желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять временные промежутки;</li> <li>- продолжать учить детей разбираться во времени, фиксировать его, определять временные промежутки; познакомить детей с временными поясами, закрепить название частей суток, дней недели;</li> <li>- развивать память, наблюдательность;</li> <li>- воспитывать интерес к временным интервалам, желание научиться определять время.</li> <li>- расширять и закреплять знания детей о часах; познакомить с устройством механизма часов, продолжать учить определять время сравнивать временные интервалы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за трудом людей, убирающих город от снега.</li> <li>- рассматривание разных видов часов</li> <li>- рассматривание разных видов часов.</li> <li>- приобретение часов для ребенка;</li> <li>- рассматривание часов на вокзалах, в магазинах</li> </ul>

<b>Результаты проекта (практический выход):</b>		
<p>Доклады о жизни животных зимой.  Изготовление кормушки для птиц.  Тематическая выставка рисунков, аппликации: «Зимушка-зима».  Фотовыставка: «Прогулка зимой».  Изготовление разных видов часов.  Создание зимней композиции (коллаж).  Рисование зимних пейзажей с последующим составлением рассказов, записывание рассказов детей.  Фотовыставка: «У новогодней елки».  Драматизация: «Зимняя сказка».</p>		
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 3-я недели января)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания детей о русских народных праздниках и обычаях;</li> <li>- развивать интерес к окружающему миру, событиям;</li> <li>- воспитывать любовь к христианской религии и культуре.</li> <li>- познакомить детей с женским и мужским русским народным костюмом, особенностями их изготовления и применения;</li> <li>- развивать желание больше узнать о предметах народного быта, о родовидовых понятиях;</li> <li>- воспитывать потребность в познании рукотворного мира.</li> <li>- познакомить детей с историей становления земли русской, расширять знания о богатырях; показать значение взаимной ответственности людей за совместные действия во имя общего блага;</li> <li>- развивать интерес к прошлому времени;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение церкви;</li> <li>- просмотр телепередач</li> <li>- посещение краеведческого музея, музея изобразительных искусств.</li> <li>- подбор иллюстраций и информации о богатырях;</li> <li>- просмотр телепередач;</li> <li>- приобретение книг.</li> </ul>
<b>Результаты проекта (практический выход):</b>		
<p>Создание книги с иллюстрациями детей к разным фольклорным формам.  Развлечение: «Посиделки» (использование фольклорных форм и народных костюмов).  Изготовление «Книги загадок» (дети самостоятельно придумывают и записывают загадки, рисуют иллюстрации).  Выставка: «Русская изба углами красна» (убранство жилища россиян, утварь, эстетика быта и ее истоки, народные промыслы).  Создание макета горницы.  Тематическая выставка рисунков (разные виды росписи): «Городецкая», «Хохломская», «Мезенская».  Ручной труд: «Украшение фартука бисером».  Конкурс на лучшее исполнение фольклорного произведения.</p>		
<p>Защитники Отечества (4-я неделя января)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить, уточнить и систематизировать знания детей о родном городе: заводах и фабриках, выпускающих разную продукцию, наиболее красивых местах отдыха в Волгограде;</li> <li>- развивать интерес к изучению города, желание узнать о нем больше;</li> <li>- воспитывать любовь к Волгограду, чувство гордости за него.</li> <li>- сформировать у детей представление о героях, в честь которых названы улицы в Красноармейском районе, об их подвиге;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор информации об истории возникновения фабрик, заводов, красивых мест города и района.</li> <li>- прогулки по улицам района,</li> <li>- чтение литературы о подвигах</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к краеведению;</li> <li>- воспитывать любовь к своей малой Родине, уважение к героическим людям.</li> <li>- дать детям представление о памятниках, ритуале почтения памяти в нашем городе; формировать основы патриотизма, развивая чувство причастности к героическому прошлому своего народа;</li> <li>- развивать интерес к изучению истории;</li> <li>- воспитывать чувство уважения к старшему поколению.</li> </ul>	<p>героических людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение музея панорамы Сталинградской битвы, дома Павлова и других памятных мест.</li> </ul>
<p><b>Результат проекта (практический выход):</b></p> <p>Создание макета: «Героические улицы Красноармейского района».</p> <p>Фотовыставка: «Родные просторы».</p>		
<p>Человек (1-я – 4-я недели февраля)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей представление о том, что человек – это часть живой природы, ему так же как и всем живым организмам необходимо ряд условий; познакомить с науками, которые изучают человека;</li> <li>- познакомить детей со строением скелета человека, мышцами, их функциями; учить находить на своем теле части скелета, знать названия основных костей; обратить внимание детей на соединение костей рук и ног, строение и состав костей;</li> <li>- расширять и углублять знания детей об осанке; формировать умение заботиться о своем здоровье, укреплять его; научить правильной осанке сидя и стоя;</li> <li>- развивать желание ежедневно выполнять упражнения для исправления осанки;</li> <li>- воспитывать осознанно-правильное отношение к своему здоровью.</li> <li>- расширять знания детей о человеке, его органах пищеварения; сформировать представление об изменениях происходящих с пищей в организме, уточнить режим питания;</li> <li>- развивать желание укреплять свое здоровье;</li> <li>- воспитывать элементарное чувство ответственности за свое здоровье.</li> <li>- расширять знания детей о зубах человека, их количество, типы, строение, способы ухода; сформировать представление о том, что зуб живой орган;</li> <li>- развивать логическое мышление;</li> <li>- воспитывать культурно-гигиенические навыки.</li> <li>- познакомить с особенностями развития слуха у животных и человека; рассказать о строении уха; активизировать знания о роли слуха для ориентировке в окружающей действительности и в овладении человеческой речью; определить значимость расположения ушей на противоположных сторонах головы человека;</li> <li>- сформировать представление детей о роли зрения в жизни человека; рассказать об особенностях строения глаза и зрительного восприятия предметов и явлений, подчеркнуть разницу органов зрения человека и животных; учить выполнять простые опыты;</li> <li>- расширять знания детей об органах дыхания человека,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- следить за осанкой детей во время письма, приёма пищи и др. действий.</li> <li>- чтение энциклопедической литературы;</li> <li>- посещение педиатра;</li> <li>- консультация для родителей: «О пользе сбалансированного питания».</li> <li>- посещение стоматологического кабинета;</li> <li>- приобретение гигиенических принадлежностей для ухода за полостью рта;</li> <li>- контроль за чисткой зубов;</li> <li>- чтение энциклопедической литературы о человеке;</li> <li>- соблюдение норм звука в ходе просмотра телепередач;</li> <li>- прослушивание аудиозаписи.</li> <li>- выполнение в домашних условиях гимнастики для глаз;</li> <li>- соблюдение норм освещения при просмотре телевизора.</li> </ul>

	<p>о том, как человек дышит; познакомить с особенностями работы носа, дать сравнительную характеристику его работы по восприятию запахов у животных и у человека; сформировать вместе с детьми рекомендации по охране этого важного органа обоняния;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания детей о главном органе – сердце и его роли в организме человека; сформировать знания о системе кровообращения; дать представление о способах укрепления сердца;</li> <li>- развивать желание заниматься спортом;</li> <li>- расширять представления детей о коже, ее основных функциях, значении; совершенствовать умение принимать проблемно-познавательную задачу, использовать обследовательские действия для ее решения, устанавливать связи, сравнивать;</li> <li>- расширять знания детей о строении человеческого организма, внутренних органах, их значении и функциях;</li> <li>- развивать умение устанавливать причинно-следственные связи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливающие мероприятия.</li> <li>- организация дома сюжетно-ролевой игры «Больница».</li> <li>- консультация для родителей «Первая помощь при обморожении или солнечном ожоге».</li> </ul>
<b>Результат проекта (практический выход):</b>		
<p>Выставка: «История моей семьи» (совместные доклады родителей с детьми).  Рисунки детей на тему: «Мой друг» (с высказываниями детей).  Создание книги «Что мне больше всего на свете нравится?»  Выставка рисунков и фотографий: «Моя мамочка».</p>		
8 Марта (1-я неделя марта)		
Мир вокруг нас (2-я – 4-я недели марта)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и систематизировать знания детей о материках (называть их, показывать), сформировать представление о разнообразии растений и животного мира;</li> <li>- расширять знания детей о странах и их столицах, флагах, жителях</li> <li>- обогатить знания детей о водном пространстве Земли; учить называть и показывать океаны, моря, реки на карте и глобусе;</li> <li>- сформировать у детей представление об экосистеме родного региона, особенностях растительного и животного мира, их взаимосвязи;</li> <li>- развивать интерес к изучению родного края;</li> <li>- воспитывать экологическое мировоззрение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение, рассматривание книг, карт с разными материками.</li> <li>- рассматривание фото разных стран, столиц;</li> <li>- чтение художественной и энциклопедической литературы о разных странах и столицах.</li> </ul>
<b>Результаты проекта (практический выход):</b>		
<p>Коллаж: «Животные разных стран».  Написание докладов о материках, странах, где были дети с родителями.  Патриотическая выставка: «Моя страна – Россия».  Создание коллективной композиции: «Город будущего».  Панно: «Подводный мир».  Фотовыставка: «Отдых на воде».</p>		
Весна. Космос	- углубить и расширить знания детей о Солнце;	- подбор

<p>(1-я – 4- недели апреля)</p>	<p>рассказать об уникальности этой звезды; уточнить строение, характерные особенности, сформировать представление далеко ли Солнце от Земли, почему оно всходит и заходит, что можно увидеть на Солнце;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей со строением Солнечной системы, входящих в нее планет и небесных тел; учить различать и называть планеты;</li> <li>- углубить и расширить знания детей о планете Земля; рассказать об уникальности Земли (на Земле есть жизнь – растения, животные, человек, потому что на ней есть вода, воздух, тепло – эти условия нужны всем живым существам); закрепить представления о первом космонавте;</li> <li>- закрепить знания детей о характерных признаках весны, показать взаимосвязь живой и неживой природы;</li> <li>- систематизировать представления о местах обитания диких зверей, насекомых, домашних животных, птиц; учить применять конкретные знания о поведении, потребностях, повадках животных для доказательства; научить понимать связи между явлениями неживой природы и жизнью животных;</li> <li>- сформировать у детей представление о том, что такое климат; расширять представления о разнообразии климатических зон;</li> <li>- повторить основные признаки весны; упражнять в назывании садовых и луговых цветов и травянистых растений</li> </ul>	<p>фотографий о разных уголках Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки, экскурсии в парк, лес, водоем;</li> <li>- просмотр телевизионных прогнозов погоды, ежедневное наблюдение за температурой воздуха</li> <li>- поездки в другие климатические зоны;</li> <li>- прогулки с детьми, наблюдение за окружающей природой.</li> <li>- подбор информации о весенних цветах, травах;</li> <li>- прогулки по городу.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Результаты проекта (практический выход):</b></p> <p>Создание выставки: «Планеты солнечной системы» (с рисунками и докладами детей).  Тематическая выставка: «День космонавтики».  Коллективная аппликация: «Полет на луну».  Тематическая выставка рисунков: «Планета Земля».  Создание книги с иллюстрациями и рассказами детей «Путешествие на другую планету».</p> <p style="text-align: center;"><b>Результаты проекта (практический выход):</b></p> <p>Аппликации, рисунки на весеннюю тематику.  Творческие рассказы детей на весеннюю тематику.  Фотовыставка: «Весна в городе».  Рисунки распускающихся почек.  Доклады о весне, о жизни животных весной.  Развлечение: «Весенняя прогулка в лес».</p>		
<p>День Победы (1-я – 2-я недели мая)</p>		
<p>Природа вокруг нас (3-я – 4-я недели мая)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о строении тела насекомого, расширять знания о жуках: названия, особенности поведения, места обитания, способ передвижения;</li> <li>- уточнить и обобщить знания детей о насекомых, познакомить с разными видами бабочек, их названиями, местом обитания, закрепить знание жизненного цикла;</li> <li>- систематизировать и закреплять представления детей о насекомых: виды, названия, место обитания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки в лес, парк, наблюдение за насекомыми</li> <li>- просмотр видеофильмов о жизни насекомых</li> </ul>



**Результаты проекта (практический выход):**

Показ спектакля по сказке М. Михайлова «Лесные хоромы» (детям всего детского сада).

Создание книги о насекомых (придумывание сказок, рассказов о насекомых, самостоятельное написание текста, доклады детей, рисунки детей).

Изготовление коллажа: «Эти удивительные насекомые».

Изготовление поделок из природного материала: «Удивительный мир насекомых». Оригами: «Насекомые».

## 2.4. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Формы организации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, специфики детского сада, опыта и творческого подхода педагога.

#### *Младший дошкольный возраст*

№	Направление развития и образования детей	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>-физминутки на занятиях</li> <li>-физкультурные занятия</li> <li>-прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- прогулка (инд. работа по развитию движений)</li> </ul>
2	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
3	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- формирование навыков культуры еды</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- формирование навыков культуры общения</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- игры с ряженым</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
4	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – художественные досуги</li> <li>- занятия</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>

		- экскурсии в природу	
--	--	-----------------------	--

### *Старший дошкольный возраст*

№	Направление развития и образования детей	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- прогулка (инд. работа по развитию движений)</li> <li>- танцы</li> </ul>
2	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия познавательного цикла</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- рассматривание и обсуждение</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
3	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- формирование навыков культуры еды</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- формирование навыков культуры общения</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- тематические досуги в игровой форме</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
4	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу</li> <li>- посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – художественные досуги</li> <li>- занятия</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- пение</li> </ul>

В работе с детьми младшего дошкольного возраста (младшая и средняя группы) используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной

деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебного характера.

Задачи образовательных областей по направлениям решаются в ходе воспитательно-образовательного процесса, который подразделен на:

- *специально организованную* образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе *режимных моментов*;
- *самостоятельную деятельность* детей;
- *взаимодействие с семьями* воспитанников.

### **Формы работы и виды деятельности**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Специально организованная образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>игры</b> дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</li> <li>• <b>просмотр и обсуждение</b> мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>• <b>чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</li> <li>• <b>создание ситуаций</b> педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>• <b>наблюдения</b> за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</li> <li>• <b>изготовление</b> предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</li> <li>• <b>проектная деятельность</b>, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;</li> <li>• <b>оформление выставок</b> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</li> <li>• <b>викторины</b>, сочинение загадок;</li> <li>• <b>инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;</li> <li>• <b>рассматривание и обсуждение</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</li> <li>• <b>продуктивная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по</li> </ul>

	<p>мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>слушание и обсуждение</b> народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</li> <li>• <b>подыгрывание</b> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</li> <li>• <b>пение</b>, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</li> <li>• <b>танцы</b>, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;</li> <li>• <b>физкультурные занятия</b> игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений</li> </ul>
<p><i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>физическое развитие:</b> комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</li> <li>• <b>социально-коммуникативное развитие:</b> ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;</li> <li>• <b>познавательное и речевое развитие:</b> создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур;</li> <li>• <b>художественно-эстетическое развитие:</b> использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.</li> </ul>
<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>физическое развитие:</b> самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>социально-коммуникативное развитие:</b> индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>• <b>познавательное и речевое развитие:</b> самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);</li> <li>• <b>художественно-эстетическое развитие:</b> предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку</li> </ul>
<p><i><b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Взаимопознание:</b> встречи-знакомства, анкетирование;</li> <li>• <b>Взаимоинформирование:</b> дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте;</li> <li>• <b>Образование родителей:</b> проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки), родительские собрания;</li> <li>• <b>Совместная деятельность:</b> привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.</li> </ul>

## **2.5. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Проектное моделирование образовательного пространства**

#### **(программа «Цветные проекты»)**

Особенностью работы по Программе является проектная организация образовательного пространства. Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребёнка и одновременно формирование определённых личностных качеств. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта.

С помощью метода проектов достигается основная цель образования – развитие личности ребёнка как непрерывная перестройка его опыта. Образование – это приобретение жизненного опыта. Проектная деятельность даёт возможность детям накапливать опыт самостоятельно, и этот опыт становится для ребёнка движущей силой, от которого зависит направление дальнейшего интеллектуального и социального развития личности. Образование приобретает форму исследования, применения уже имеющихся знаний в деятельности, результаты которой по-настоящему интересуют ребёнка.

Согласно Программе, педагог, планируя образовательную деятельность, объединяет серию занятий по нескольким дисциплинам единым проектом.

Особый интерес представляет интеграция следующих областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие. Таким образом, проект, начатый на одном из видов образовательной деятельности, прослеживается во всех остальных видах деятельности в этот период времени, что соответствует цельности детского восприятия мира, создаёт полную и разностороннюю его картину.

В Программе проекты рассчитаны на среднюю продолжительность, т. е. несколько дней или недель. Проекты могут быть как внутри одной группы, так и объединять несколько групп, а также охватывать весь детский сад.

Проектирование ориентировано на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях:

- совместная деятельность воспитателя и ребёнка над проектом;
- совместная деятельность детей;
- совместная деятельность детей с родителями.

Результатом работы для дошкольников могут быть рисунки, поделки, аппликации, альбомы с творческими заданиями, доклады, концерты, спектакли, праздники и пр.

### **Формирование рефлексивных умений у дошкольников**

#### ***Формы реализации Программы для младших дошкольников***

Одной из важных задач обучения и воспитания детей является помощь социальному развитию детей, и в первую очередь формирование у них образцов позитивного социального поведения, ознакомление с культурой поведения в обществе, обучение навыкам повседневной деятельности. Реализация этой задачи начинается уже с младшей группы через специально организованные упражнения, которые являются подготовительным этапом к проведению тематических рефлексивных кругов.

Основой этих упражнений является данная детям возможность свободно заниматься разумной работой, удовлетворять свои внутренние нужды, упражняться достаточное количество времени со свободно выбранными предметами-стимулами, мыслить абстрактно, поскольку их ум созрел для размышления.

Упражнения дают ребенку шанс на реализацию его внутренней потребности, способствуют устранению капризов и постепенной выработке умения управлять не только своими движениями, но и своим поведением. Умение владеть собой, управлять своими

эмоциями и сиюминутными порывами – одна из основных предпосылок позитивного социального поведения.

**Общие подготовительные упражнения** (группа вводных упражнений) служат для развития контроля и координации движений. Эти упражнения предлагаются ребенку, как только он приходит в детский сад, и помогают приобрести первоначальные навыки, необходимые для пребывания в группе. Ребенку показывают, как ходят по комнате, как открывают и закрывают двери. Такие мини-уроки социальной жизни могут проводиться ежедневно, а их продолжительность зависит от внутренней подготовки, возрастных особенностей коллектива детей, они могут длиться от 1 минуты до 7-10 минут. Тематика уроков социальной жизни может быть разнообразной.

Например:

- как правильно ходить по группе,
- как правильно здороваться,
- как правильно прощаться,
- как правильно разговаривать в группе,
- как правильно переносить предметы,
- как правильно переносить стул и т.д.

Главной задачей педагога в данном случае является именно развитие у ребенка внутреннего мироощущения и мировосприятия. Использование несловесных методов на уроках социальной жизни является очень важным: подбадривающий теплый взгляд взрослого, улыбка, прикосновение могут сказать больше слов.

Подобная атмосфера достигается не при помощи авторитарного воздействия взрослого, а благодаря внутреннему духовному порядку, который формируется у ребенка постепенно, через целенаправленную специальную работу педагога.

Вследствие проведения таких уроков в ребенке дошкольного возраста начинает происходить нормализация его поведения, то есть поведение детей изменяется от хаотичного и импульсивного к нормальному. «Нормализованный ребенок» очень социален: он дружелюбен по отношению к взрослым и другим детям; коммуникабелен; готов помочь; дисциплинирован, поскольку умеет владеть собой.

#### ***Первая группа социальных уроков: уход за собой.***

На упражнениях первой группы ребенок учится самостоятельно ухаживать за собой. К ней относится, например, застегивание пуговиц и ремней, завязывание бантов и шнурков, мытье рук и т. Д.

#### ***Вторая группа: уход за окружающей средой.***

Цель второй группы упражнений в практической жизни: научить ребенка заботиться об окружающей среде, сохранять ее в чистоте и по возможности украшать. Для этого необходимо уметь протирать пыль, подметать пол, мыть стол и т. Д.

#### ***Третья группа: основы культуры поведения в обществе.***

На упражнениях третьей группы ребенок приобретает навыки позитивного социального поведения и знакомится с основами этикета. Ребенок учится вступать в контакты и поддерживать их. В виде игры или беседы происходит знакомство с общепринятыми формами обращения к человеку, приветствия и прощания, извинения и благодарности. Умение внимательно выслушать собеседника, не перебивая его, задать или ответить на вопрос, предложить или принять помощь также относятся к числу важнейших социальных умений, для овладения которыми ребенку требуется время.

### ***Формы реализации Программы для старших дошкольников***

В специально подготовленной среде, имея право на определенные виды свободы, в различных видах деятельности ребенок дошкольного возраста постепенно приобщается к миру социальных отношений. Важное значение имеют именно те виды деятельности, которые дают ребенку возможность самостоятельно приобщаться к социальному миру людей в реальном плане. Одним из



эффективных средств в развитии социальных чувств и эмоционального мира ребенка является проведение **рефлексивных кругов**.

Именно круг, по наблюдению психологов, является гарантией защищенности. Также круг можно назвать и «атмосферным явлением», потому что тональность круга, его добросердечность и теплота определяют общую атмосферу жизни детей группы. В процессе работы в кругу происходит обмен опытом детей, выявляются различные точки зрения, активизируется творческий потенциал ребенка.

Основная задача рефлексивных кругов заключается в том, чтобы не заставлять, не подавлять, не ломать ребенка, а помочь ему стать самим собой через познание себя и других людей. Если ребенок примет себя со всеми своими слабостями и недостатками, признает их и одновременно поймет свои сильные стороны, тогда он продвинется вперед.

Таким образом, отличие рефлексивных кругов от традиционных методов обучения, которые обращаются в основном только к интеллекту, заключается в том, что они затрагивают личность ребенка, его мысли, чувства, знания, интерес. Правильно организованный рефлексивный круг обогащает детей душевной теплотой, чуткостью и уважением друг к другу.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Продолжительность занятий может варьироваться от 15-ти до 35 минут. Можно использовать специально подобранные музыкальные серии для детей, например: «Наедине с природой», «Волшебные голоса природы», «Классика для детей» и т.д. Во время занятий дети сидят в кругу – на стульчиках или на полу. Расстояние между детьми должно быть такое, чтобы сидя на своих местах, они могли взяться за руки.

Подбирая темы и упражнения для проведения рефлексивных кругов, педагогу важно:

- грамотно адаптировать все упражнения для своей группы в соответствующей обстановке;
- владеть определенным набором средств, которые способствуют снятию психологических барьеров и скованности, создадут доброжелательную обстановку;
- создать такие условия, в которых каждый будет иметь возможность высказаться и быть услышанным, где из мнений каждого складывается общее мнение группы. Это является одним из условий развития творческого мышления, раскрепощенности в своих оценках.

Рефлексивные круги создают коммуникативные условия для того, чтобы слушать другого человека, говорить перед другими, управлять, подчиняться, сотрудничать. Между воспитанниками складываются отношения в психологически безопасной форме.

### ***Виды рефлексивных кругов***

**Личностные.** *Цель:* способствовать познанию самого себя, своих мыслей, чувств, своего духовного мира, оценка себя в обществе других сверстников и взрослых.

**Событийные.** *Цель:* осмысление собственных действий и состояний (дети учатся анализировать и передавать свое отношение к событиям прошедшей недели, дня и частично планировать свою деятельность на будущее).

**Творческие.** *Цель:* развитие творческого потенциала (дети учатся фантазировать, сочинять), релаксация, этюды и представления о музыке, красоте, рассказы по воображению...

**Понятийные.** *Цель:* способствовать осмысленному пониманию и восприятию духовной действительности человека.

В каждой группе, как и в любой общности, есть свои ритуалы и традиции.

### ***Ежедневные ритуалы***

**Утром** обсуждаем все вместе, какой сегодня день, с каким настроением пришел ребенок в детский сад. О чем хочется рассказать друзьям. Что ребенок ждет от сегодняшнего дня.

**Перед самостоятельной деятельностью** ребенок планирует, с каким дидактическим материалом хочет поработать или в какие игры и с кем поиграть; прогнозирует свою деятельность, ставит перед собой цель работы. Таким образом дети учатся способам организации своего рабочего или свободного пространства и времени. Ребенок начинает задавать себе вопросы:

- Чем я буду сейчас заниматься?

- Что для меня сейчас важнее?
- С какой целью я буду этим заниматься?
- Как долго я буду этим заниматься?
- Что мне это даст? и .т.д.

**После самостоятельной деятельности** дети вместе с педагогом подводят итог своей деятельности, анализируют успешность выполнения поставленной цели, планируют свою деятельность на завтрашний день. Дети учатся анализировать как свою деятельность, так и деятельность своих товарищей. Постепенно вырабатывается привычка фиксировать достижения своей жизни, анализировать результаты происшедшего, соотносить их с ранее поставленными целями. Каждый ребенок начинает вести позитивный внутренний разговор о самом себе, формируется его адекватная самооценка.

**Перед уходом домой** (вечером) беседуем, подводим итоги: чем каждому запомнился, понравился сегодняшний день. Чему научился за день. Что бы хотелось изменить, исправить, как поступить по-другому.

### *Еженедельный итоговый круг*

Проводится по пятницам в старшей и подготовительной группе с использованием специально разработанных «Листов достижений», которые находятся в руках у каждого участника рефлексивного круга. В старшей группе, где есть не читающие дети, «Лист достижений» содержит схематичные рисунки, отображающие основные виды взаимоотношений ребенка с окружающим его миром.

Благодаря таким ритуалам вырабатывается навык осознания воспитанниками происходящего в группе. Дети учатся описывать свои чувства, переживания, мысли, анализировать и осознавать те качественные изменения, которые произошли с ними за последнее время, понимать эмоциональное состояние других людей. Развивается межличностное доверие, обогащается словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства и их оттенки.

### **Активные формы и методы организации образовательного процесса**

Построение образовательного процесса в детском саду основывается на адекватных возрасту формах и методах работы с детьми. Выбор форм и методов работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога. Наряду с традиционными методами, используемыми в образовательном процессе, педагоги изучают и внедряют на практике **активные методы**, направленные на активизацию познавательного развития ребенка.

<b>Название метода</b>	<b>Краткая характеристика</b>
Образовательное событие	Педагог совместно с детьми выбирает тему события, планирует и реализует этапы подготовки к нему. В процессе подготовки воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении образовательного события. Здесь проводятся творческие мастерские, детям даются специальные задания, дети готовят совместные творческие проекты, организуется просмотр тематических материалов, создаются проблемные ситуации по теме образовательного события.
Благотворительная акция	В детском саду проводятся акции «Твори добро» (для помощи детям-воспитанникам детского сада, находящимся на длительном лечении дома), "Помоги животному", («Помогаем птицам», «Кормушка»), «Театр для малышей», изготовление подарков для именинника, игрушек для малышей, акции уборки и благоустройства («Цветущий детский сад», «Посади дерево»), акция «Мама, закрой окно» и многие другие. Такая деятельность дает возможность объединить усилия всех участников

	образовательного процесса, включая родительскую общественность, на пути благородных начинаний. Цель данных мероприятий - создание условий для формирования социально-нравственных, духовных ценностей дошкольников и привлечение детей, родителей и педагогов к благотворительному движению.
Коллекционирование	Цель - развитие познавательной активности (интерес и деятельность) воспитанников посредством создания коллекций. В группе отводится место для выставки объектов и хранения коллекции. Коллекции в детском саду служат не просто образцами, а объектами, с которыми ребенок имеет возможность играть, постоянно подбирать группы по цвету, размеру, форме, конструировать, экспериментировать, сравнивать. Коллекция в целом и отдельные объекты коллекции используются в различных видах деятельности.
Выставка	Направления использования метода – 1) взаимодействие с семьями воспитанников - никто не остается равнодушным или пассивным в сборе экспонатов к тематическим выставкам, каждый ребенок и его родитель находят дома тот предмет, которым можно пополнить выставку; 2) развитие познавательной активности и сферы ребенка. Тематические выставки несут в себе информационный материал о предмете выставки, его назначении, происхождении и создании. Это неисчерпаемый информационный материал, который педагоги используют на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, с предметным миром.
Квест-технологии	Основные задачи метода - вовлечение каждого ребенка в активный творческий процесс, усвоение новых знаний и закрепление имеющихся, развитие поисковой активности, ответственности за выполнение работы, формирование навыков взаимодействия со сверстниками. В нашем детском саду квесты проводятся как итоговая совместная работа над проектом педагога и детей.
Экспериментирование	В группах созданы уголки экспериментирования, где дети свободно экспериментируют с природным материалом. Во время работы по экспериментированию педагоги учат детей ставить и достигать цели для подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. Эксперименты воспитанников и педагогов детского сада – «Почему предметы бегут вниз», «Какая форма у воды», «Волшебная вода», «Тонет-не тонет», «Волшебная расческа», «Масляные рыбки», «Радуга на салфетке», «Почему панамка блестит?», «Можно ли поймать воздух?» и много другое.

Большой популярностью среди педагогов, воспитанников и родителей пользуется создание **мини-музеев** в группах и холлах детского сада. Важно, что в создании мини-музеев принимают участие и сами ребята, и их папы, мамы, бабушки, дедушки, братья и сестры. Ведь именно они приносят многие экспонаты, помогают в оформлении экспозиции, выполняют с детьми разные поделки, собирают коллекции. А педагогам детского сада необходимо быть и дизайнерами, и художниками, и историками. Любой мини-музей содержит экспонаты, которые можно трогать, нюхать, рассматривать. С экспонатами можно играть и, при большом желании, даже взять на время домой

Благодаря использованию широкого спектра современных методов и технологий воспитанники детского сада становятся активными участниками образовательного процесса, который направляет их на саморазвитие и самостроительство личности.

## 2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная **цель** взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

### **Виды взаимоотношений детского сада с семьями воспитанников:**

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### **Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников**

<b>Традиционная роль педагога</b>	<b>Педагог-партнер</b>
Выступающий лидер ( <i>указывает, как надо поступить</i> )	Гид ( <i>ведет, опираясь на инициативу участников</i> )
Руководит	Задаёт вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения

Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни
---	--

### ***Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников***

- Открытость детского сада для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

### ***Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников***

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей, уровня удовлетворенности качеством образовательных услуг	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>– беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>– наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>– анкетирование;</li> <li>– проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах;</li> <li>– проведение мониторинга по уровню удовлетворенности качеством образовательных услуг;</li> <li>– «Родительская почта»</li> </ul>
Участие в управлении детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Попечительский совет,</li> <li>– Родительский комитет,</li> <li>– Совет детского сада,</li> <li>– Общее родительское собрание</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– информационные стенды;</li> <li>– выставки детских работ;</li> <li>– консультации;</li> <li>– родительские собрания;</li> <li>– родительский клуб;</li> <li>– официальный сайт детского сада;</li> <li>– обучающие семинары;</li> <li>– фотогазеты;</li> <li>– памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дополнительное образование родителей по программе «Школа ответственного родительства»;</li> <li>– семинары;</li> <li>– обучающие семинары;</li> <li>– мастер-классы;</li> <li>– приглашения специалистов;</li> <li>– официальный сайт детского сада;</li> <li>– творческие задания;</li> <li>– тренинги;</li> <li>– папки-раскладушки.</li> </ul>

<p>Совместная образовательная деятельность детского сада и семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дни открытых дверей;</li> <li>– организация совместных праздников;</li> <li>– реализация образовательных проектов и технологий;</li> <li>– выставки семейного творчества;</li> <li>– совместные мероприятия по духовно-нравственному воспитанию детей (в т.ч. Рождественский хоровой собор)</li> <li>– семейные фотоколлажи;</li> <li>– создание мини-музеев;</li> <li>– благоустройство территории детского сада, субботники.</li> </ul>
--	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В детском саду выполняются требования к помещению, участку в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Требования пожарной и электробезопасности соблюдаются в соответствии с «Правилами противопожарного режима Российской Федерации» (утв. постановлением Правительства РФ от 25.04.12 № 390). Имеется необходимая документация.

Искусственное и естественное освещение помещений для образовательной деятельности соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13.

Здание детского сада оборудовано системами центрального отопления. Теплоснабжение осуществляется централизованно, что соответствует СНИП 2-04-05-86 "Отопление, вентиляция, кондиционирование зданий". Водоснабжение соответствует требованиям СНИП 2.04.05.05.86. Учреждение оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, имеется «тревожная кнопка».

В детском саду созданы комфортные, благоприятные условия для детей, максимально приближенные к домашним: зимний сад, каминная гостиная, бассейн, уютная столовая. Эстетичность, многофункциональность размещения оборудования и мебели создают условия для обеспечения эмоционального благополучия детей и положительного микроклимата в каждой группе. Большое внимание уделяется физкультурно-оздоровительной работе, помещения физкультурно-оздоровительной направленности (хореографический, музыкальный, спортивный залы, бассейн) оснащены необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем. Имеется лицензированный медицинский блок: медицинский кабинет, прививочный кабинет, изолятор.

№ п/п	Наименование помещений	Общая площадь кв.м.	Функциональное назначение
1.	Групповое помещение (13 шт.)	2260,16	Проведение непосредственно образовательной деятельности, групповых мероприятий, режимных моментов
2.	Музыкальный зал	100,13	Проведение непосредственно образовательной деятельности по музыке. Организация концертов, спектаклей праздников
3.	Физкультурный зал	100,48	Проведение физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, непосредственно образовательной деятельности, физкультурных и спортивных развлечений
4.	Кабинет для занятий с использованием компьютерной техники	51,63	Проведение кружковой работы
5.	Кабинет логопеда	49,66	Проведение занятий с детьми у которых есть нарушения в речи.
6.	Кабинет психолога	18,01	Психолог помогает взрослым понять, что происходит с их ребенком и с ними, а также работает с актуальным состоянием ребенка и родителя, проводит первичную диагностику, задает вопросы о жизненной ситуации и структуре семьи. В процессе общения психолог помогает родителю (педагогу или ребенку) осознать свою проблему, понять ее причины и найти решение.

7.	Комната живой природы	51,62	Ознакомление с животными и растительным миром, природой родного края и т.д. через организацию познавательной деятельности, кружковую работу, проведение оздоровительно-профилактических мероприятий, релаксации
----	-----------------------	-------	---

Информационно-техническое оснащение образовательного процесса также соответствует современным требованиям. В детском саду имеются:

Наименование	Количество, шт.
музыкальный центр	1
магнитофон	5
светотехника и световое оборудование	1
звукоусилительная техника	1
музыкальный синтезатор	1
мультимедийный проектор	1
экран	1
компьютер	2
ноутбук	4
сканер	2
принтер	5
МФУ	2

Все технические средства обучения соответствуют требованиям безопасности, имеется потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

Официальный сайт детского сада: <http://ds1.oshkole.ru>

Также детский сад оснащен необходимой методической литературой и дидактическими играми. В качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор игрового оборудования, дидактических материалов осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, музыкальная, изобразительная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Окружающая предметно-развивающая среда в группах, а также образовательный процесс обеспечивают ребенку свободу выбора дидактического материала, выбора места работы, партнера, продолжительности работы с дидактическим материалом т.д. Во время образовательной деятельности педагоги используют современные образовательные технологии: технологию проектной деятельности, гуманитарные, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, педагогическую систему М.Монтессори.

Готовность методического кабинета к осуществлению воспитательно-образовательной работы (соответствие учебно-методического обеспечения требованиям программ, наличие методической, детской художественной литературы, игрушек, пособий, поделок для организации разнообразной деятельности детей) соответствует требованиям. Также большое количество детской познавательной и художественной литературы имеется в группах, педагоги и воспитанники пользуются этой литературой во время совместной и самостоятельной образовательной деятельности.

Материально-техническая база детского сада постоянно развивается и пополняется.

Финансовое обеспечение складывается из субсидий, полученных на выполнение муниципального задания и средств, полученных от приносящей доход деятельности.



### 3.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Образовательная область	Технологии и пособия	Демонстрационный материал и развивающие пособия
«Физическое развитие»	<p><i>Пензулаева Л.И.</i> Физкультурные занятия в детском саду. М.: «Мозаика-Синтез», 2010 (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)</p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> Физическая культура - дошкольникам. Младший возраст. – М.: «Владос», 1999</p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст. – М.: «Владос», 1999</p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> Физическая культура - дошкольникам. Старший возраст. – М.: «Владос», 1999</p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. – М.: «Владос», 2000</p> <p><i>Харченко Т.Е.</i> Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. М.: «Мозаика-Синтез», 2009</p> <p><i>Харченко Т.Е.</i> Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. М.: «Мозаика-Синтез», 2009</p> <p><i>Рунова М.А.</i> Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: «Мозаика-Синтез», 2000</p> <p><i>Осокина Т.И. и др.</i> Обучение плаванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1991</p>	Игровой дидактический материал «Малыши-крепыши» часть 2
	<p><i>Богина Т.Л.</i> Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях</p> <p><i>Агаджанова С.Н.</i> Закаливание организма дошкольника</p>	
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р. В.</i> Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «Детство-пресс», 2004</p> <p><i>Белая К.Ю. и др.</i> Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2001</p> <p><i>Рыжова Н.А.</i> Экологическое образование в детском саду М., 2001</p> <p><i>Саулина Т.Ф.</i> Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>Плакаты серии: «Основы безопасной жизнедеятельности»</p> <p>Плакаты серии: «Уроки безопасности. Один дома»</p> <p>Плакаты серии: «Уроки безопасности. Как избежать неприятностей»</p> <p><i>Горская А.В.</i> Правила - наши помощники. С-Пб 2008</p>
	<p><i>Козлова С.А.</i> Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-пресс», 2000</p> <p><i>Крюкова С.В., Слободняк Н.П.</i> «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и ругаюсь», М., 1999 г.</p> <p><i>Гербова В.В.</i> Развитие речи в детском саду. М., 2007</p> <p><i>Губанова Н.Ф.</i> Игровая деятельность в детском саду: методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p>	

	<p><i>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.</i> Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007</p>	
«Познавательное развитие»	<p><i>Л.А.Парамонова</i> Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста под редакцией доктора М., 2004</p> <p><i>Гербова В.В.</i> «Учусь говорить». Методические рекомендации для воспитателей-М., 2000</p> <p><i>Г.П. Федорова</i> На золотом крыльце сидели. Санкт-Петербург, 2000</p> <p><i>Петрова Т.И., Петрова Е.С.</i> Игры и занятия по развитию речи дошкольников; Книга 1.Младшая и средняя группы. М., 2004г.</p> <p><i>Журова Л.Е., Варенцова Н.С, Дурова Н.С., Невская Л.Н.</i> Обучение дошкольников грамоте. М.,2004</p> <p><i>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.</i> Развитие связной речи М., 2001</p> <p><i>Дыбина О.Б.</i> Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Сфера, 1999</p>	<p><i>Вохринцева С.</i> Дидактический материал + игра лото «Съедобные грибы», «Одежда», «Мебель», « Обувь», «Весна», «Осень», «Зима», «Дикие животные», «Птицы», «Перелетные птицы»</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: «Посуда», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Морские обитатели», «Насекомые», «Цветы», «Космос», «Арктика», «Авиация», Бытовая техника»</p> <p>Демонстрационный материал для фронтальных занятий, Книголюб «Головные уборы», «Семья», «Цветы»</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал «Природные зоны»: «Растения и животные степей и пустыни», «Растения и животные крайнего севера и тундры»</p> <p><i>Нищева Н.В</i> Серия демонстрационных картин «Круглый год» С-П 2004</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Серия демонстрационных картин «Наш детский сад» С-П 2004</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Серия демонстрационных картин «Кем быть» С-П 2008</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Серия демонстрационных картин «Все работы хороши» С-П 2005</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Серия демонстрационных картин «</p>

		<p>Мир природы. Животные» С-П 2004 <i>Нищева Н.В.</i> Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию С-П 2004</p> <p>Тематический словарь в картинках «Мир человека»: «Город, улица, дом, квартира, мебель», «Транспорт», «Посуда, продукты питания», «Одежда, обувь, головные уборы»</p> <p>Тематический словарь в картинках «Мир растений и грибов: «Фрукты – овощи», «Цветы, деревья»</p> <p>Тематический словарь в картинках Мир животных «Дикие звери и птицы», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Домашние и дикие животные», «Домашние и дикие птицы»</p> <p>Карта континентов</p> <p>Плакат «Строение солнечной системы» Плакат «Внутреннее строение человека» Плакат «Круговорот воды в природе» Плакат «Птичий двор» Плакат «Дубрава» Плакат «В лесу» Плакат «Фрукты»</p>
«Речевое развитие»	<p><i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3-5, 5-7 лет. М., 2011</p> <p><i>Гербова В.В.</i> Развитие речи в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p><i>Семенака С.И.</i> Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет М.,2003</p> <p><i>Семенака С.И.</i> Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет</p> <p><i>Корепанова М.В.</i> Феномен образа Я и особенности его развития в дошкольном детстве, Волгоград, 2000</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Общительные сказки. - М., 2005</p> <p><i>Ашиков В.А.</i> Солнечный круг М., 2000</p>	<p><i>Вохринцева С.</i> Дидактический материал + игра лото «Съедобные грибы», «Одежда», «Мебель», « Обувь», «Весна», «Осень», «Зима», «Дикие животные», «Птицы», «Перелетные птицы»</p>

	<p><i>Фопель К.</i> Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет</p> <p><i>Фопель К.</i> Привет, ножки! Подвижные игры для детей 3-6 лет</p> <p><i>Губанова Н.Ф.</i> Игровая деятельность в детском саду. М., 2006</p>	
	<p><i>Гербова В.В., Ильчук Н.П.</i> Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года М., 2005</p> <p><i>Гербова В.В., Ильчук Н.П.</i> Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет М., 2005</p> <p><i>Гербова В.В. Ильчук Н.П.</i> Книга для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет М., 200</p> <p><i>Гербова В.В., Ильчук Н.П.</i> Книга для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет М., 2005</p> <p><i>Гербова В.В.</i> Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p><i>Зацепина М.Б.</i> Культурно-досуговая деятельность в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><i>Куцакова Л.В.</i> Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p><i>Кошелев В.М.</i> Художественный и ручной труд в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2001</p> <p><i>Куревина О.А.</i> Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста М., 2003</p> <p><i>А. Клиентов</i> Народные промыслы М., 2003</p> <p><i>Комарова Т.С.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p><i>Соломенникова О.А.</i> Радость творчества. М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p><i>Зацепина, М.Б., Антонова Т.В.</i> Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p><i>Дорожнин Ю.Г.</i> Рабочая тетрадь по основам народного искусства.</p> <p>«Мезенская роспись»</p> <p>«Жостовский букет»</p> <p>«Городецкая роспись»</p> <p>«Филимоновские свистульки»</p> <p>«Сказочная гжель»</p> <p>« Простые узоры и орнаменты»</p> <p><i>Вохринцева С.</i> Серия учимся рисовать</p> <p>«Полх-майданская роспись»</p> <p>«Дымковская игрушка»</p> <p>«Городецкая роспись»</p> <p>«Дымковская игрушка»</p> <p>«Хохлома»</p> <p>«Гжель 1»</p> <p>«Гжель 2»</p> <p>Наглядно-методическое пособие «Золотая хохлома»</p> <p><i>Доронова Т.Н.</i></p> <p>Дошкольникам об искусстве (младший возраст)</p> <p>Дошкольникам об искусстве (средний возраст)</p> <p>Дошкольникам об искусстве (старший возраст)</p> <p><i>Курочкина Н.А.</i> Учебно-наглядное пособие</p> <p>«Знакомим с пейзажной живописью» С-П 2000</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Четыре времени года С-Пб 2005</p>

	<p><i>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</i> Программа по формированию музыкальной культуры «Ладушки»</p> <p><i>Радынова О.П.</i> Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Музыкальные шедевры». - М.,1996</p> <p><i>Шевченко О.В.</i> Программа по развитию музыкального восприятия «Слушаем музыку вместе»</p> <p><i>Зацепина, М.Б., Антонова Т.В.</i> Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p><i>Синицина Е.</i> Игры для праздников М., 1999</p> <p><i>Белая К.Ю., Сотникова В.М.</i> Разноцветные игры М., 2007</p> <p><i>Никитина Е.А.</i> Здравствуй осень! М., 2002</p> <p><i>Ускова С.Б.</i> Праздники привычные и необычные С-П 2000</p> <p><i>Зарецкая Н.</i> Танцы в детском саду М., 2003</p> <p><i>Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д.</i> Весенние праздники игры и забавы для детей М., 2002</p> <p><i>Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д.</i> Зимние праздники игры и забавы для детей М., 2001</p> <p><i>Тубельская Г.Н.</i> Праздники в детском саду и начальной школе М., 2001</p> <p><i>Зарецкая Н.В.</i> Веселая карусель М.,2004</p> <p><i>Зацепина М.Б.</i> Музыкальное воспитание в детском саду М., 2006</p>	
--	---	--

### 3.3. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Финансовое обеспечение реализации Программы определяется в соответствии с потребностями детского сада на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права граждан на бесплатное и общедоступное дошкольное образование.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования Стандарта с учетом:

- направленности Программы;
- категории воспитанников;
- типа детского сада;
- форм обучения и иных особенностей образовательного процесса.

Объем финансирования должен быть достаточным и необходимым для осуществления детским садом:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения, соответствующие материалы, в том числе на приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, на приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, на подписку на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения, подписку на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и негосударственных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется с учетом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между региональными и местными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется исходя из стоимости услуг на основе муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, а также для определения объема субсидий на выполнение муниципального задания учитываются нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях.

Муниципальное задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых детским садом данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение муниципального задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, учитывают требования Стандарта к условиям реализации Программы.

Материально-техническая база детского сада постоянно развивается и пополняется.

Финансовое обеспечение складывается не только из субсидий, полученных на выполнение муниципального задания, но и из средств, полученных от приносящей доход деятельности. Источниками средств, полученных от приносящей доход деятельности являются:

- добровольные пожертвования;
- оказание платных дополнительных образовательных услуг.

МОУ Детский сад №1 осуществляет платные дополнительные образовательные услуги.

Из средств, полученных от платных дополнительных образовательных услуг систематически приобретается:

- дидактический материал и игры;
- учебно-методические пособия;
- канцелярские товары;
- игрушки;
- спортивный инвентарь;
- обслуживание оргтехники.

### 3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах детского сада строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- Среда в детском саду гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в детском саду Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив детского сада исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, основная образовательная программа детского сада строится на принципе лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в детском саду как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
2–3 года Предметно-манипулятивная деятельность	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги,



Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
		открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства
3–5 лет Сюжетно-ролевая игра	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности и	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности	<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и применения навыков мышления;</li> <li>• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволяя детям определиться с решением в ходе</li> </ul>

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
		<p>обсуждения ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу; помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строя обсуждение с учетом тех высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогая организовать дискуссию;</li> <li>• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу</li> </ul>
<b>5–7 лет</b> Продуктивная деятельность	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для развития сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей
	Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из дерева, глины и пр.
	Особенности организации предметно-пространственной	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать; побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
	й среды для физического развития	возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

В каждой группе создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО:

- содержательная насыщенность,
- трансформируемость,
- полифункциональность,
- вариативность,
- доступность и безопасность.

### 1. Содержательная насыщенность

***Наличие пространств (зон), обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами***

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В качестве учебных зон («уголков») развития выступают:

- игровая зона,
- зона математики,
- патриотический уголок,
- уголок творчества,
- уголок природы,
- уголок экспериментирования,
- мини-библиотека (уголок читателя),
- уголок мелкой моторики,
- сенсорный уголок (кроме подготовительных групп),
- уголок уединения,
- уголок ряжения,
- театральный уголок,
- уголок двигательной активности,
- уголок безопасности (профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, обучение основам безопасного поведения в разных ситуациях).

В группах и рекреациях детского сада благодаря совместной деятельности педагогов и родителей воспитанников созданы мини-музеи – «Казачья изба», «Народные игрушки», «Музей деревянных изделий», «Куклы разных эпох и народов», «Музей деревянной игрушки», «Музей хлеба» и другие.

Дополнительно в группах создаются тематические уголки в соответствии с используемыми в образовательном процессе программами («Разговор о правильном питании», «Обучение грамоте»). В группах, где реализуются платные образовательные услуги по системе Монтессори, создана подготовленная среда в соответствии зонированием по этой системе: зона упражнений практической жизни, сенсорная зона, математическая зона, языковая зона, космическая зона.

### ***Наличие пространств (зон), обеспечивающих двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях***

В каждой группе находится уголок двигательной активности (спортивный уголок), который содержит спортивную атрибутику (кегли, мячи разных размеров, скакалки, обручи, маски для ролевых подвижных игр, доска с ребристой поверхностью, коврики массажные, султанчики и многое другое), а также нестандартное спортивное оборудование, сделанное руками воспитателей и родителей. Эти зоны находятся в отдалении от остальных, для того чтобы воспитанники могли беспрепятственно и не отвлекая других детей реализовать свои двигательные потребности.

Также в группах имеется специально отведенное пространство для развития мелкой моторики (уголки мелкой моторики), находится дидактический материал фабричного и авторского изготовления.

### ***Обеспечение возможности самовыражения детей***

В каждой группе есть уголок творчества, в котором находится все необходимо для творческой самореализации: кисточки, листы бумаги, клей, ножницы, разные материалы для рисования (карандаши, краски, мелки, гуашь, фломастеры, поролон, доски и т.д.). Для формирования художественно-эстетического вкуса в этом уголке расположены репродукции художников, образцы декоративно-прикладного творчества и многое другое.

Недалеко от уголков творчества расположены театральные уголки и уголки музыкальных инструментов. Театральные уголки содержат в себе несколько видов театров (пальчиковый, перчаточный, фланелеграф, элементы костюмов, театр на ложке). А музыкальные инструменты помогают театральной импровизации. Также в группах имеются уголки самовыражения, где дети знакомятся и учатся различать эмоции человека.

## **2. Трансформируемость**

Воспитанники детского сада реализуют свои игровые, двигательные и творческие замыслы с помощью самостоятельного использования предметов мебели. Все предметы, которыми насыщена развивающая среда – удобные, легкие, могут быть перенесены детьми, безопасные. В группах много мягких пуфов, детской мягкой бескаркасной мебели, которую дети переносят для игры по своему усмотрению, создавая тем самым игровое пространство в любом месте группы. Таким образом, во время игры дети могут объединяться по 2- 3 и более человек, а могут организовать индивидуальное пространство.

В каждой группе есть 3-х и 4-х створчатые ширмы, используемые по замыслу детей для: отгораживания зон, использования в театральном уголке, для ряженья, создания мобильного уголка уединения, сюжетно-ролевых игр. Также для спонтанного зонирования пространства и организации игр в группах имеются большие мягкие конструкторы.

Все продукты своей игровой и творческой деятельности дети самостоятельно размещают на специальных выставочных полочках, веревках, подставках. Также для размещения объемных работ дети используют мольберты и большие магнитно-маркерные доски.

При организации самостоятельной деятельности воспитанники не обращаются все время за помощью к взрослому, т.к. большая часть материала находится в контейнерах, подносах, zip-

пакетах, которые можно легко взять и продолжить работу. Все контейнеры, подносы и конверты имеют наклейки в виде символов, обозначающих материал. а для детей, начинающих читать, также имеются названия материала.

Для поддержания интереса детей, создания условий для реализации содержания образовательной программы дидактический, иллюстративный материал, периодически (1-2 раза в месяц) меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, актуальным состоянием детей и их интересами (по результатам наблюдений педагога). В группах имеется «Столик интереса», на котором выставляются материалы (игры, энциклопедии, иллюстрации, предметы и т.п.) по текущей интегрирующей теме образовательной программы или проектной деятельности.

### 3. Полифункциональность

В группах имеется множество предметов, которые используются детьми по замыслу – трансформируемые ширмы, большие мягкие модульные конструкторы, легкая детская мягкая бескаркасная мебель, мягкие грушевидные пуфы, небольшие тематические коврики. С помощью этих предметов воспитанники создают новое пространство, уголки уединения, конструируют дома, корабли, машины, горки, гаражи, парковки.

На сквозных полочках имеются контейнеры с различными природными материалами, используемыми детьми также и как предметы-заместители, большое количество «подручных» материалов - веревок, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

### 4. Вариативность

Для организации свободной самостоятельной деятельности в группах имеется большое количество дидактических игр фабричного и авторского изготовления, мягких модулей, переносных легких предметов, которые позволяют использовать их для разных образовательных задач. Во многих группах есть большое количество Монтессори-материала. Это материал имеет необходимые качественные требования, одно из которых – возможность создания бесконечного количества вариаций и сочетаний как внутри одного дидактического материала (например, Розовая башня, Коричневая лестница, Красные штанги, Цветные цилиндры, Цветные таблички, Блоки цилиндров и т.д.), так и в комбинировании одновременно нескольких материалов. Воспитанники имеют множество вариантов свободного выбора:

- свобода выбора партнера;
- свобода работать одному или объединяться в подгруппы;
- свобода выбора места работы: на индивидуальном коврике или за столом;
- свобода повторения количества упражнений с материалом;
- свобода ничего не делать.

Также одна из характеристик материала – это красота и привлекательность. Для того, чтобы вызвать стимул заниматься с материалом, он должен иметь настолько привлекательный вид, чтобы «призвать» ребенка к себе. Ребенка должны окружать красивые вещи. Цвет, блеск, гармония форм — все это присуще предметам, с которыми работает ребенок. Голос предмета: *подойди ко мне*. Вся окружающая среда подготовлена так, что она притягивает детей. Рамка для шнуровки с серебряными кнопками на зеленой ткани, блестящие розовые кубики, золотистые бусины или красивые цветные буквы, которые лежат каждая в своем отделении, — все это предметы, как бы приглашающие к работе с ними. Ребенок находит тот предмет, который соответствует его сильной внутренней потребности к деятельности.

Следующая отличительная особенность используемых Монтессори-материалов – это контроль ошибки. Для того, чтобы работать самостоятельно, ребенок может сам проконтролировать правильность выполнения упражнений используя следующие виды контроля: зрительный, тактильный, специальные метки и рамки, а в старших группах – контрольные карты и таблицы. Таким образом, у детей формируется произвольное поведение, концентрация внимания, умение делать выбор и нести за него ответственность, анализировать свои действия и планировать

деятельность на ближайшее будущее. Воспитанники учатся работать сосредоточенно достаточно долгое время, доводить работу до конца, внимательно наблюдать за действиями педагога, слушать его пояснения, заниматься самостоятельно, контролировать свои ошибки, не мешать другим.

## 5. Доступность и безопасность

Обязательное условие развивающей среды в группах детского сада – сквозные полки, хорошо просматриваемое образовательное пространство, отсутствие дверей на шкафчиках, предназначенных для организации образовательной деятельности. Высота мебели позволяет детям взять материал с любой полки. Стационарные полки, стеллажи и шкафы имеют устойчивое положение и прикручены к стене. На угловые края полок надеты силиконовые заглушки. Вся переносная мебель для игр детей – мягкая бескаркасная и легкая.

Помещения, где осуществляется образовательная деятельность – большие и просторные, соответствующие нормам СанПиН и даже превышающие их. Площадь групповых помещений составляет, где непосредственно осуществляется образовательная деятельность – 66 кв.м. А площадь других помещений группы (спальня, раздевалка, туалетные комнаты, буфетная, помещение для сушки верхней одежды) – еще 121 кв. м.

В детском саду имеются:

- большой просторный физкультурный зал – 100 кв.м.,
- музыкальный зал – 100 кв.м.,
- комната живой природы – 51,62 кв. м.,
- кабинет учителя-логопеда – 50 кв.м.
- кабинет педагога-психолога – 16 кв.м.
- кабинет социального педагога – 16 кв.м.

Для образовательной деятельности в детском саду есть большое количество холлов и рекреаций, которые тематически оформлены (мини-музей «Русская изба», музей «История МОУ Детского сада № 1», транспортная площадка для занятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и другие). В рекреациях располагается постоянная выставка детского художественного творчества, предоставленная Детской художественной галереей Волгограда в рамках сетевого взаимодействия. Даже лестничные пролеты предназначены для образовательной деятельности, т.к. тематически художественно оформлены объединяющими сюжетами.

Большое пространство и помещения детского сада позволяют принять детей с ограниченными возможностями здоровья. На первом этаже здания находится специальный туалет для маломобильной группы населения, два входа в здание имеют специальные пандусы.

Здание детского сада оснащено всеми необходимыми современными техническими средствами для обеспечения безопасности:

- автоматическая система пожарной сигнализации,
- первичные средства пожаротушения (углекислотные и порошковые огнетушители) в необходимом количестве, расположены согласно требованиям пожарной безопасности,
- пожарные краны и рукава, на каждом этаже в количестве, соответствующем требованиям пожарной безопасности,
- поэтажные светоотражающие планы эвакуации по пожарной безопасности и антитеррористической защищенности,
- система оповещения и управления эвакуацией «Стрелец - Мониторинг»,
- ведется контроль за передачей тревожных извещений по каналам связи из зданий, сооружений, помещений - тревожная кнопка (ФГКУ "УВО ВНГ России по Волгоградской области),
- вход на территорию детского сада осуществляется системой контроля управления доступом установленной на двери и домофона на калитке (ООО "Система Контроля").

### 3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим работы детского сада – 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 07.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов.

В организацию образовательного процесса также включен летний оздоровительный период – июнь, июль, август.

Во время летнего оздоровительного периода непосредственно образовательная деятельность проводится только эстетически-оздоровительного цикла (музыка, физическая культура, художественное творчество), развлекательные мероприятия, увеличивается продолжительность прогулок.

В режиме дня выделяется время, необходимое:

- для реализации Программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений);
- на дневной сон и присмотр и уход, не связанные с решением образовательных программ, а также платные (бесплатные) дополнительные образовательные услуги.

Реализация Программы включает в себя время, отведенное на:

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями по реализации Программы.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса составлено в соответствии с временем, необходимым для реализации Программы.

Основное содержание Программы педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой: самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательской, конструированию, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы), главным из которых является игра.

Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

- в группах для детей от 2 лет до 3 лет – 10 минут,
- в группах для детей от 3 лет до 4 лет – 15 минут,
- в группах для детей от 4 лет до 5 лет – 20 минут,
- в группах для детей от 5 лет до 6 лет – до 25 минут,
- в группах для детей от 6 лет до 7 лет – до 30 минут.

Перерывы между непрерывной непосредственно образовательной деятельностью не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультурную минутку.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю. Для детей от 5 до 7 лет один раз в неделю организуется непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию на открытом воздухе.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени реализуемой программы.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (включая реализацию дополнительных образовательных программ) составляет:

- для детей первой младшей группы – 1 час 40 минут;
- для детей второй младшей группы – 2 часа 45 минут;
- для детей средней группы – 4 часа;
- для детей старшей группы – 6 часов 15 минут;
- для детей подготовительной группы – 8 часов 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- для детей первой младшей группы – 20 минут,
- для детей второй младшей группы – 30 минут,
- для детей средней группы – 40 минут,
- для детей старшей группы – 50 минут,
- для детей подготовительной группы – 1 час 30 минут.

Далее представлено проектирование воспитательно-образовательного процесса с учетом:

- 1) учебного периода,
- 2) летнего оздоровительного периода.

Сокращения:

НОД – непосредственно образовательная деятельность.

ОД – образовательная деятельность.

ПОУ – платные образовательные услуги.



1) Примерное проектирование воспитательно-образовательного процесса на  
**УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД**

**Первая младшая группа (2-3 года)**

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20	80	-	8	20	10	42
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00	40	-	40	-	-	-
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.45	35	20	25	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность,	09.45-10.15	30	-	-	30	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30	15	-	15	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия (кроме среды)	10.30-12.00	90	-	50	40	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30	-	30	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	150	-	-	-	-	150
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-	-
Чтение художественной литературы	15.25-15.35	10	10	-	-	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.05	20	-	20	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.45	40	-	-	40	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-19.00	135	-	30	35	10	60
Всего	<b>(720 мин.)</b>		30	238	165	20	<b>252</b>
			<b>(468 мин)</b>				<b>(252 мин)</b>

### Вторая младшая группа (3-4 года)

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20	80	-	8	20	10	42
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00	40	-	40	-	-	-
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.45	45	30	15	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность,	09.45-10.15	30	-	-	30	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30	15	-	15	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия (кроме среды)	10.30-12.00	90	-	50	40	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30	-	30	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	150	-	-	-	-	150
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-	-
Чтение художественной литературы	15.25-15.40	15	15	-	-	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05	25	-	25	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.45	40	-	-	40	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-19.00	135	-	30	35	10	60
Всего	<b>(720 мин.)</b>		45	238	165	20	<b>252</b>
			<b>(468 мин)</b>				<b>(252 мин)</b>

### Средняя группа (4-5 лет)

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.25	85	-	16	20	19	30	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-09.00	35	-	35	-	-	-	
Организованная образовательная деятельность, игра, самостоятельная деятельность	09.00-10.20	80	40	10	30	-	-	
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.20-10.35	15	-	15	-	-	-	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия (в понедельник)	10.35-12.15	100	-	50	50	-	-	
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	25	-	25	-	-	-	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	140	-	-	-	-	140	
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-	-	
Чтение художественной литературы	15.25-15.45	20	20	-	-	-	-	
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.10	25	-	25	-	-	-	
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.50	40	-	-	40	-	-	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00	130	-	30	35	19	46	
Всего	(720 мин.)			60	231	175	38	216
		(504 мин)					(216 мин)	

### Старшая группа (5-6 лет)

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.30	90	-	12	33	20	25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.55	25	-	25	-	-	-
Организованная образовательная деятельность	08.55-10.35	100	75	20	5	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.35-10.45	10	-	10	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45-12.25	100	-	35	65	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50	25	-	25	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	130	-	-	-	-	130
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-	-
Чтение художественной литературы	15.25-15.50	25	25	-	-	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10	20	-	20	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные коррекционные занятия	16.10-16.50	40	-	-	40	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00	130	-	30	55	20	25
Всего	<b>(720 мин.)</b>		100	202	198	40	180
		<b>(540 мин)</b>					<b>(180 мин)</b>

### Подготовительная группа (6-7 лет)

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.30	90	-	15	50	15	10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.55	25	-	25	-	-	-
Организованная образовательная деятельность	08.55-10.30	95	60	10	25	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.40	10	-	10	-	-	-
Организованная образовательная деятельность	10.40-11.10	30	30	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.10-12.35	85	-	20	65	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00	25	-	25	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	120	-	-	-	-	120
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	20	5	-	-
Чтение художественной литературы	15.25-15.55	30	25	-	5	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.15	20	-	20	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные коррекционные занятия	16.15-16.50	35	-	-	35	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00	130	-	30	66	20	14
Всего	<b>(720 мин.)</b>		115	175	251	35	144
		<b>(576 мин)</b>					<b>(144 мин)</b>

**Примерное расписание  
непрерывной непосредственно образовательной деятельности**

	<b>Первая младшая группа</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
<b>Понедельник</b>	09.00-09.10 коммуникативная 9.40-9.50 двигательная	09.00-09.15 коммуникативная 09.45-10.00 музыкальная	09.00-09.20 коммуникативная 10.10-10.30 музыкальная	08.55-09.20 коммуникативная 09.30-09.55 познавательно-исследоват. (ФЦКМ)	08.55-09.25 коммуникативная 09.35-10.05. познавательно-исследоват. (ФЦКМ)
		15.50-16.25 – ПОУ	15.55-16.40 – ПОУ	15.20-15.45 двигательная	16.00-16.30 двигательная
<b>Вторник</b>	09.00-09.10 познавательно-исследоват. 9.40-9.50 изобразительная	09.00-09.15 познавательно-исследоват. (ФЭМП*) 09.40-09.55 двигательная	09.00-09.20 познавательно-исследоват. (ФЭМП) 10.00-10.20 двигательная	08.55-09.20 коммуникативная 09.30-09.55 изобразительная 10.00-10.25 музыкальная	08.55-09.25 познавательно-исследоват. (ФЭМП) 09.35-10.05 коммуникативная 10.40-11.10 музыкальная
				15.55-16.50 – ПОУ	15.45-16.50 – ПОУ
<b>Среда</b>	09.00-09.10 коммуникативная 9.20-9.30 музыкальная	09.00-09.15 изобразительная 09.45-10.00 музыкальная	09.00-09.20 изобразительная 10.10-10.30 – музыкальная	08.55-09.20 познавательно-исследоват. (ФЭМП) 09.30-09.55 изобразительная	08.55-09.25 коммуникативная 09.35-10.05 познавательно-исследоват. (ФЦКМ) 10.40-11.10 изобразительная
		15.50-16.25 ПОУ	15.50-16.25 ПОУ	15.20-15.45 двигательная	16.00-16.30 двигательная
<b>Четверг</b>	09.00-09.10 изобразительная 9.40-9.50 двигательная	09.00-09.15 познавательно-исследоват. (ФЦКМ**) 09.40-09.55 двигательная	09.00-09.20 познавательно-исследоват. (ФЦКМ) 10.00-10.20 двигательная	08.55-09.20 познавательно-исследоват. (ФЦКМ) 10.00-10.25 музыкальная	08.55-09.25 познавательно-исследоват. (ФЭМП) 09.35-10.05 – изобразительная 10.40-11.10 музыкальная
				15.55-16.50 – ПОУ	15.45-16.50 – ПОУ
<b>Пятница</b>	09.00-09.10 музыкальная 10.40-10.50 двигательная (на открытом воздухе)	09.00-09.15 изобразительная 10.50-11.05 двигательная (на открытом воздухе)	09.00-09.20 изобразительная 11.10-11.30 двигательная (на открытом воздухе)	08.55-9.20 изобразительная 11.35-12.00 двигательная (на открытом воздухе)	08.55-09.25 изобразительная 12.00-12.30 двигательная (на открытом воздухе)
<b>Итого за нед.</b>	<b>1ч.40 мин.</b> (1,66)	<b>2ч. 45 мин.</b> (2,75)	<b>4 ч.</b> (3,6)	<b>6 ч. 15 мин.</b> (6,25)	<b>8 ч. 30 мин.</b> (8,5)

\* ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

2) Примерное проектирование воспитательно-образовательного процесса на  
**ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД**  
(составлено с учетом специфики климатических условий и  
солнечной активности летом)

**Первая младшая группа (2-3 года)**

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20	80	-	8	20	10	42
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00	40	-	40	-	-	-
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, развлечения, прогулка	09.00-10.15	75	10	10	55	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30	15	-	15	-	-	-
Прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия	10.30-12.00	90	-	30	60	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30	-	30	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	150	-	-	-	-	150
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.40	15	-	-	15	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05	25	-	25	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	16.05-17.00	55	15	-	40	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	120	-	10	40	10	60
<b>Всего</b>	<b>(720 мин.)</b>		<b>30</b>	<b>193</b>	<b>225</b>	<b>20</b>	<b>252</b>

		<b>(468 мин)</b>	<b>(252 мин)</b>
--	--	------------------	------------------



### Вторая младшая группа (3-4 года)

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20	80	-	8	20	10	42
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00	40	-	40	-	-	-
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, развлечения, прогулка	09.00-10.15	75	15	10	50	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30	15	-	15	-	-	-
Прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия	10.30-12.00	90	-	30	60	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	30	-	30	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	150	-	-	-	-	150
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.40	15	-	-	15	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05	25	-	25	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	16.05-17.00	55	15	-	40	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	120	-	10	40	10	60
Всего	<b>(720 мин.)</b>		30	193	225	20	<b>252</b>
	<b>(468 мин)</b>						<b>(252 мин)</b>

### Средняя группа (4-5 лет)

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.25	85	-	16	20	19	30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-09.00	35	-	35	-	-	-
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, развлечения, прогулка	09.00-10.20	80	20	10	50	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.20-10.35	15	-	15	-	-	-
Прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия	10.35-12.15	100	-	35	65	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	25	-	25	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	140	-	-	-	-	140
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.25-15.50	25	20	-	5	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10	20	-	20	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00	50	-	-	40	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	120	-	10	55	19	46
Всего	<b>(720 мин.)</b>		40	191	235	38	<b>216</b>
		<b>(504 мин)</b>					<b>(216 мин)</b>

### Старшая группа (5-6 лет)

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.30	90	-	12	33	20	25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.55	25	-	25	-	-	-
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, развлечения, прогулка	08.55-10.35	100	25	5	70	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.35-10.45	10	-	10	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия	10.45-12.25	100	-	35	65	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50	25	-	25	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	130	-	-	-	-	130
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	25	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.25-15.50	25	20	-	5	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10	20	-	20	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00	50	-	-	50	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	120	-	5	70	20	25
Всего	<b>(720 мин.)</b>		45	162	293	40	<b>180</b>
		<b>(540 мин)</b>					<b>(180 мин)</b>

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

	Время	Всего минут	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.30	90	-	15	50	15	10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.55	25	-	25	-	-	-
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, развлечения, прогулка	08.55-10.35	100	30	5	65	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.35-10.45	10	-	10	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, оздоровительные мероприятия	10.45-12.35	110	-	35	75	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00	25	-	25	-	-	-
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	120	-	-	-	-	120
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	25	-	20	5	-	-
Чтение художественной литературы	15.25-15.55	30	25	-	5	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.15	20	-	20	-	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.00	45	-	-	45	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	120	-	5	81	20	14
Всего	<b>(720 мин.)</b>		55	160	326	35	<b>144</b>
			<b>(576 мин)</b>				<b>(144 мин)</b>

### 3.6. СИСТЕМА СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется педагогическим коллективом и старшей медицинской сестрой детского сада в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип - постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени процедуры.

Организация профилактических мероприятий:

- вписывается в каждый элемент режима дня;
- осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- проводится на положительном эмоциональном фоне.

Организация двигательного режима	Профилактика заболеваний, витаминотерапия	Закаливание с учетом состояния здоровья детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– физкультурные занятия,</li> <li>– утренняя гимнастика,</li> <li>– подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке,</li> <li>– бодрящая гимнастика после сна,</li> <li>– самомассаж ушей,</li> <li>– двигательная активность во время перерыва между занятиями,</li> <li>– физкультминутки,</li> <li>– музыкально-ритмические занятия,</li> <li>– физкультурные досуг (1 раз в месяц),</li> <li>– спортивные праздники (2 раза в год)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дыхательная гимнастика в игровой форме,</li> <li>– мероприятия по профилактики гриппа: оксолиновая мазь, витаминизация блюд, чесночно-луковая аэротерапия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– облегченная одежда, соответствующая времени года,</li> <li>– полоскание зева кипяченой прохладной водой после приема пищи,</li> <li>– прогулка,</li> <li>– умывание прохладной водой,</li> <li>– босохождение,</li> <li>– хождение по массажной дорожке,</li> <li>– воздушные ванны</li> </ul>

**В детском саду организуется оптимальный двигательный режим**

Форма организации и двигательной активности	Особенность организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 5-7 мин.
Двигательная разминка во время перерыва между непосредственно образовательной деятельностью	Ежедневно, по 10 мин.
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности, 3-5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, длительность 20-25 мин.
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно, 5 мин.
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день по 2-3 минуты

Дыхательная гимнастика	2-3 раза в день по 1-2 мин
Хозяйственно-бытовой труд, поручения: групповые, подгрупповые и индивидуальные	ежедневно, длительностью 5-10 мин.
Закаливающие процедуры	Ежедневно (10-15 мин.)
Физическая культура, музыка, музыкально-ритмические движения	Ежедневно, согласно расписанию.

### 3.7. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определятся в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности. Такой круг годовых праздников и событий может быть составлен педагогами детского сада совместно с родителями воспитанников.

**Праздник** – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы, детского сада.

**Развлечение** – занятие, времяпрепровождение, доставляющее удовольствие.

**Досуг** – время, не занятое работой; средство разностороннего развития личности человека, занятие по увлечению.

**Событие** – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
Сентябрь	«День знаний»		«День дошкольного работника»	
Октябрь		«Осень в гости к нам пришла»	Международный день пожилых людей	Физ. досуг «Урожай собирай»
Ноябрь		Физ. развлечение «Веселые спортсмены»	День народного единства	День матери
Декабрь	«Новый год»			
Январь		«Святочные вечера, посиделки»		Рождественские посиделки
Февраль	«Защитникам Сталинграда посвящается»	Физ. развлечение, посвященное Дню защитника Отечества	2 февраля	Широкая Масленица
Март	«Для милой мамочки»			
Апрель	День здоровья	День Земли	Всемирный день авиации и космонавтики	День смеха
Май	«День Победы», выпускные вечера		День Победы	15 мая – День семьи
Июнь	«День защиты детей», «Здравствуй лето»	«День России»	День России	
Июль	Экологические праздники	Летние спортивные развлечения		
Август	Праздники урожая «Спасы»			«Правила движения достойны уважения»

## IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа дошкольного образования МОУ Детского сада № 1 (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и на основе примерной основной общеобразовательной программ «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой).

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствия давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития.

### **Возрастные категории, на которых ориентирована Программа**

Программа охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- младший дошкольный возраст — от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы),
- средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа),
- старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).



## Используемые примерные программы

Программа детского сада разработана на основе примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), которая обеспечивает стандарт дошкольного уровня образования. Она является обязательной частью Программы, содержит основу развития детей в детском саду, открывает возможности для широкого творчества педагогов.

Основным **приоритетным направлением** в образовательной деятельности детского сада является **интеллектуальное развитие** детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- авторской программой «Цветные проекты» (авторы: В.Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко, экспертное заключение Комитета по образованию администрации Волгоградской области от 19.01.2006 № 133);

- авторской программой «Формирование рефлексивных навыков у детей старшего дошкольного возраста» (авторы: В.Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко, экспертное заключение КТУ Комитета по образованию администрации Волгоградской области);

- программой «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» (авторы: Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева)

## Структура Программы

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (презентация Программы).

Каждый из основных разделов включает обязательную часть (это программа «От рождения до школы») и часть, формируемая участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы.

В соответствии с ФГОС ДО структура Программы включает следующие структурные элементы.

1. Целевой раздел: пояснительная записка; цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики; планируемые результаты освоения Программы; система оценки результатов освоения программы.

2. Содержательный раздел: особенности осуществления образовательного процесса в детском саду; описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям; примерное комплексно-тематическое планирование образовательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, особенности образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел: материально-техническое обеспечение Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; финансовое обеспечение реализации Программы; организация режима пребывания детей в детском саду; система сохранения и укрепления здоровья воспитанников в детском саду; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

4. Краткая презентация Программы (дополнительный раздел).

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Цели и задачи в обязательной части Программы соответствуют целям и задачам примерной программы, которые дополняются и конкретизируются целями и задачами, связанными с

приоритетным направлением детского сада, спецификой демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Подраздел «Принципы и подходы к формированию Программы» содержит указание на принципы, по которым формируется Программа.

В подразделе «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики» представлены возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, краткая информация об организации и возрастных группах детского сада, особенности детей, которые воспитываются в данном учреждении.

## **Планируемые результаты освоения Программы**

Эта часть ООП ДО составлена на основе соответствующего раздела примерной программы «От рождения до школы» (обязательная часть) и дополнена описанием планируемых результатов в части, формируемой участниками образовательных отношений

### **Содержательный раздел**

Это соответствие разделу «Психолого-педагогические условия реализации программы» Примерной программы «От рождения до школы» и дополняется вариативной частью.

В соответствии с ФГОС, в этой части представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации основной образовательной программы являются следующие:

- подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах;
- проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения;
- привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данный раздел ООП ДО выстроен на основе Примерной программы «От рождения до школы» (обязательная часть) и дополнен материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации и групп.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены разработанные педагогами МОУ Детского сада № 1 и направленные на развитие детей программы:

- авторская программа «Цветные проекты» (авторы: В.Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко, экспертное заключение Комитета по образованию администрации Волгоградской области от 19.01.2006 № 133);
- авторская программа «Формирование рефлексивных навыков у детей старшего дошкольного возраста» (авторы: В.Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко, экспертное заключение КТУ Комитета по образованию администрации Волгоградской области)

Эти программы расширяют и углубляют основное содержание Программы и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал ребенка.

### **Организационный раздел**

Организационный раздел составлен с опорой на материалы Примерной программы, нормативно-правовые документы, методические письма и рекомендации.

Организационный раздел дает представление о том, в каких условиях реализуется ООП ДО. В этом разделе представлены:

- режим дня;
- традиционные для ДООУ события, праздники, мероприятия;
- особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
- требования к материально-техническим условиям реализации ООП (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная **цель** взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

### **Виды взаимоотношений детского сада с семьями воспитанников:**

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### **Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

- Открытость детского сада для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

### **Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. семейных ценностей	–Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; –беседы (администрация, воспитатели, специалисты); –наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; –анкетирование; –проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	– визитная карточка учреждения; –информационные стенды; –выставки детских работ; –консультации; –родительские собрания; –родительский клуб; –официальный сайт детского сада; –обучающие семинары; –фотогазеты; –памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: –родительские клубы; –семинары; –обучающие семинары; –мастер-классы; –приглашения специалистов; –официальный сайт детского сада; –творческие задания; –тренинги; –папки-раскладушки.
Совместная деятельность детского сада и семьи	–Дни открытых дверей; –организация совместных праздников; –семейный театр; –совместная проектная деятельность; –выставки семейного творчества; –семейные фотоколлажи; –субботники; –экскурсии, походы; –досуги с активным вовлечением родителей.